

ПЕРВЫЕ
ЧЕЧУЛИНСКИЕ
КРАЕВЕДЧЕСКИЕ
ЧТЕНИЯ



МБУК «Централизованная библиотечная система»
Асбестовского городского округа

Свердловская областная универсальная научная
библиотека им. В. Г. Белинского

Рефтинское объединение родоведов и краеведов

ПЕРВЫЕ ЧЕЧУМИНСКИЕ КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ

Материалы областной краеведческой конференции
Асбест, 27-28 сентября 2017 года

Асбест
2017



ББК 63.3

П 26

Составитель
Литвинова Н. С.

Первые Чечулинские краеведческие чтения : материалы обл. краевед. конф. (Асбест, 27-28 сент. 2017 г.) / МБУК «ЦБС» Асбест. гор. окр.; Центр. гор. б-ка им. А. И. Чечулина; Информ.-библиограф. отд.; сост. Н. С. Литвинова. – Асбест, 2017. - 84 с.

От составителей

В сборнике представлены материалы Первых Чечулинских краеведческих чтений, прошедших 27-28 сентября 2017 года на базе Центральной городской библиотеки им. А. И. Чечулина Асбестовского городского округа совместно с Свердловской областной универсальной научной библиотекой им. В. Г. Белинского и Рефтинским объединением родоветов и краеведов.

В рамках конференции состоялось торжественное открытие Первых Чечулинских чтений. Прошли презентация краеведческих изданий МБУК ЦБС АГО, знакомство с краеведческой деятельностью поэта, журналиста, Почетного гражданина города Асбеста Алексея Ивановича Чечулина, чье имя носит Центральная городская библиотека. Краеведы Рефтинского объединения родоветов и краеведов познакомили со своими новыми краеведческими открытиями. Опытom собирания и использования архивных материалов в краеведческой работе поделились библиотеки области.

Материалы сборника опубликованы в авторской редакции и расположены в порядке выступления участников конференции.

Сборник включает в себя программу Первых Чечулинских чтений, материалы конференции, сведения об авторах, иллюстративный материал.

Данное издание будет интересно для историков, краеведов, библиотечных работников, а также для всех интересующихся историей своей малой родины и Урала.

Сведения об авторах

Белова Ольга Александровна, смотритель ГАУК СОМК «Сысертский краеведческий музей», г. Сысерть.

Климова Татьяна Анатольевна, методист по краеведческой работе МКУ «Библиотечно-информационный центр», г. Талица.

Копырин Александр Леонидович, краевед, действительный член Уральского историко-родословного общества, член Рефтинского объединения родоведов и краеведов, г. Асбест.

Панова Людмила Михайловна, действительный член Уральского историко-родословного общества, п. Рефтинский.

Морева Ольга Викторовна, заведующая сектором книжных памятников отдела редких книг СОУНБ им. В. Г. Белинского, кандидат исторических наук, г. Екатеринбург.

Павлова Ольга Николаевна, главный библиограф МБУК «Централизованная библиотечная система», г. Первоуральск.

Пермякова Алла Николаевна, заведующая сектором автоматизации ЦГБ им. А. И. Чечулина, г. Асбест.

Рубцов Владимир Николаевич, действительный член Уральского историко-родословного общества, член Рефтинского объединения родоведов и краеведов, г. Асбест.

Сарабанская Людмила Анатольевна, заведующая библиотекой № 17 МБУК «Централизованная библиотечная система», г. Каменск-Уральский.

Сухарев Юрий Михайлович, председатель Рефтинского объединения родоведов и краеведов, действительный член Уральского историко-родословного общества, член Уральского церковно-исторического общества, п. Рефтинский.

Тебелева Анна Константиновна, библиотекарь отдела обслуживания ЦГБ им. А. И. Чечулина, г. Асбест.

Чечвий Татьяна Степановна, главный библиотекарь Центра общественного доступа Центральной городской библиотеки МБУК «Централизованная библиотечная система», г. Берёзовский.

А. Н. Пермякова
«Имя в истории города и страны»

Презентация интересных издательских проектов библиотеки, повествующих об известных людях города.

Добрый день, уважаемые коллеги и гости нашего города! Мое выступление посвящено издательской деятельности информационно-библиографического отдела ЦГБ им. А. И. Чечулина.

Издательской деятельностью мы занимаемся примерно с 1999 года. Выпускаем различные буклеты, закладки, биобиблиографические указатели. И т. п. Более полно с нашими изданиями вы можете ознакомиться на выставке.

Я же хочу поближе познакомить вас с продукцией краеведческого характера, а точнее, с людьми, представленными в ней, с теми, кто оставил свой след в истории библиотеки, города, страны.

Начать хотелось бы с цикла закладок «Знаменитые незнакомцы». Выпускаются с 2009 года. Всего на настоящий момент выпущено 53 закладки, в которых представлены краткие биографические данные на спортсменов, музыкантов, врачей, художников, государственных деятелей, деятелей культуры, писателей, участников различных войн, библиотекарей, ученых и т. д. Отбираем всех, кто мало-мальски имеет отношение к городу. Для нас не важно, родился человек в Асбесте или просто временно проживал или учился. Конечно, бывают и трудности: иногда сложно найти фотографию, даты жизни. Бывает и так, что вроде бы биография человека есть, но в то же время ее как бы и нет – находятся отдельные разрозненные данные где-нибудь в газетах или в сети Интернет.

Я не буду сейчас подробно рассказывать о всех персонах, представленных нашими закладками, - иначе не уложусь в отпущенное мне время. Остановлюсь лишь на некоторых из них:

1. Ахтямов Джаудат Сунагатович (1935-2013) – ведущий хирург-травматолог города, Заслуженный врач СССР, отличник здравоохранения, организовал и открыл в городе в 1965 году травматологическое отделение, которое возглавлял более сорока лет. Освоил и внедрил новые методики лечения травматологических и ортопедических заболеваний.

- дических больных, метод Илизарова, корректирующие операции при врожденных патологиях. Выполнял сложнейшие операции.
2. Бартош Евгения Исааковна (1923-2008) – Заслуженный врач РСФСР, участник Великой Отечественной войны. Долгое время была главным терапевтом города, многое сделала для изучения, систематизации профзаболеваний, распространенных в Асбесте.
 3. Зорины Надежда и Николай (1968 и 1970 соответственно) – писатели детективного жанра, сотрудничают с издательствами «Эксмо» и «Центрполиграф». Издано более 20 книг.
 4. Ладыженский Алексей Павлович (1852-1919) – дворянин, первооткрыватель Баженовского месторождения хризотил-асбеста, член УОЛЕ, инженер-топограф Министерства путей сообщения. Его имя носит одна из улиц города.
 5. Махнев Алексей Григорьевич (1921-1984) – участник Великой Отечественной войны, Герой Советского Союза. Одна из улиц города носит его имя.
 6. Позднякова Таисия Михайловна (?-?) – библиотекарь, учитель.
 7. Ручайская Евгения Павловна (1923-2011) – Директор Централизованной библиотечной системы.
 8. Ситников Герман Борисович (1932-) – артист балета, педагог, Заслуженный артист РСФСР.
 9. Табачник Лариса Наумовна (1948-) – Заслуженный работник культуры РФ, член Союза композиторов России, преподаватель.
 10. Шабурова Наталья Прокопьевна (?-?) – библиотекарь, учитель.

Как видите, каждый из вышеперечисленных оставил свой след в истории – кто-то воспитывал детей и повышал культуру жителей города, кто-то сражался за Родину, кто-то просто своими трудовыми, научными или спортивными достижениями прославил родной город. Конечно, практически в каждом селе, городе, поселке, в каждой деревне есть свои Личности, которыми по праву гордятся земляки. И неважно, насколько прославлен этот человек – скромный он труженик или герой.

Также к Году учителя (2010) были выпущены 4 закладки под общим названием «Учитель, перед именем твоим...»:

1. Аввакумова Фаина Игнатьевна – первая учительница города, мать художника-графика Николая Аввакумова, ее имя дважды заносилось в областную Книгу Почета. Награждена медалью «За трудо-

вое отличие» (1939 г.). Среди ее потомков – заслуженные художники и педагоги.

2. Деркач Людмила Алексеевна – Почетный гражданин города, Заслуженный учитель РФ, дипломант энциклопедии «Одаренные дети – будущее России» в номинации «Учитель». С 1983 по 2010 гг. возглавляла систему образования города.
3. Милявская Фаина Львовна – в 1949 году переехала в Асбест и прошла путь от учителя русского языка и литературы до начальника городского отдела народного образования. Награждена золотой медалью ВДНХ, знаком «Отличник народного просвещения», в 1975 году присвоено звание «Заслуженный учитель РСФСР».
4. Садыков Азат Юсупович – Заслуженный учитель школы, Почетный строитель России, директор Асбестовского горного техникума. Внес большой вклад в развитие народного образования, готовил кадры для горной промышленности, вел активную общественную работу. За многолетний и добросовестный труд награжден орденом «Знак Почета» и другими государственными наградами.

Биобиблиографический указатель «Руки, через которые прошла история...» : Н. М. Аввакумов (1908-1945). Этот указатель был выпущен в 2007 году, т. е. практически к 100-летию нашего земляка, хотя мы и не ставили целью ознаменовать выпуском юбилей художника. Просто на выбор темы повлияло отсутствие библиографии и библиографических пособий о жизни и творчестве графика.

В данном указателе отражена основная литература об Н. М. Аввакумове и его творчестве, вышедшая с начала творческой деятельности по 2005 год. Материалы указателя расположены в алфавитном порядке авторов и заглавий.

В разделе «Литература о жизни и творчестве Н. М. Аввакумова» собраны книги и каталоги о художнике и его творчестве, статьи из периодических изданий и интернет-ресурсы, на которых встречается информация об Н. М. Аввакумове и его работах, а также книги, иллюстрированные художником.

Библиографическое описание ведется в соответствии с ГОСТом 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления» и ГОСТом 7.12-93 «Библиографическая запись. Сокращение слов на русском языке». Для удобства пользо-

вания указателем при описании применяются краткие аннотации поясняющего характера.

Кроме материалов, касающихся жизни и творчества художника-графика, в указатель включены списки конкурсов рисунка имени Н. М. Аввакумова и музеев и выставочных залов, где находятся произведения художника. В хронологическом порядке перечислены персональные выставки и выставки с участием работ Н. М. Аввакумова. Указатель дополнен списком книг, иллюстрированных художником.

Для удобства пользования указателем к нему приложен именной вспомогательный указатель, в который включены имена авторов статей и книг; цифры отсылают к номеру страницы.

Также представлены фотографии и иллюстрации художника, список которых прилагается в конце издания; цифры также отсылают к номеру страницы.

Центральная городская библиотека с данным указателем приняла участие в областном конкурсе «Лучший краеведческий библиографический указатель» 2007 года и стала победителем в номинации «Лучший биобиблиографический (персональный) указатель».

Кем же был этот человек – Николай Михайлович Аввакумов? Коротко о нем может рассказать закладка из цикла «Знаменитые незнакомцы» (прочитать с закладки). Если же вы хотите узнать о нашем земляке больше и подробнее, вам придется перечитать литературу о художнике, ознакомиться с его работами, хранящимися в музеях страны, посетить музей его имени в нашем городе.

Вот как о нем вспоминает Юрий Левин в книге «Восславившие подвиг»:

«Аввакумов был привязан к редакции. «Фронтовик» —газета ежедневная. Художнику надо было прикладывать свои руки к каждому номеру. И вся беда заключалась в том, что у нас тогда еще не было цинкографии. Клише мы изготовляли из линолеума. Делал это Николай Аввакумов. Он рисовал, он же и вырезал. Художник сначала делал рисунок на ватмане, затем все повторял на линолеуме и, вооружившись нужным инструментом, создавал линогравюру. Потом он укреплял гравюру на деревянной колодке, сам тщательно заверстывал ее в наборную полосу и приправлял в печатной машине. Так работал Аввакумов. Он был не только художником, но и опытным полиграфистом. ...Портрет — самое

любимое увлечение Аввакумова. Героев боев он готов был рисовать без передышки. Работал он в любых условиях - в землянке, на лесной поляне, в траншее, на командном пункте, в медсанбате. Шли бои за Великие Луки - художник вместе с войсками, фронт перебросился к Пустошке - Аввакумов идет вслед за наступающими, взята Идрица - он на улицах горящего города. Аввакумов был неутомим... Он боялся что-то прозевать, пытался быть там, где нужен был его карандаш. Художник походил на разведчика, он постоянно искал... Трудяга - вот какое слово лучше всего характеризует Аввакумова...».

В 2008 году вышло первое, а в 2013 году - второе издание биобиблиографического указателя «Асбестовцы: почет и слава», в котором собраны сведения о жителях города, носящих звание «Почетный гражданин города Асбеста». В следующем году планируется выпуск третьего издания, куда будут внесены данные о персонах, получивших это звание после 2013 года. На 2017 год званием «Почетный гражданин» награждены 66 жителей нашего города.

Указатель включает в себя оглавление, алфавитный список почетных граждан города, Положение о почетных гражданах города Асбеста, их краткие биографические сведения и библиографию литературы о них. Имена расположены в алфавитном порядке. Литература в библиографии – по алфавиту авторов и заглавий документов.

При создании представленного пособия были использованы фонды и справочный аппарат Центральной городской библиотеки им. А. И. Чечулина, корпоративный электронный каталог «Весь Урал», ресурсы Интернета.

В 2010 году нашим отделом был выпущен диск «Такая разная война» со стихами поэтов-асбестовцев. Стихи, вошедшие в сборник, а также песни, музыку к которым написал наш земляк, композитор М. Меньшенин, в разные годы были напечатаны в сборниках или опубликованы в газетах «Асбестовский рабочий» и «Уральский асбест».

Настоящий сборник снабжен краткими биографическими данными об авторах (к сожалению, найти эти данные получилось не обо всех поэтах), иллюстрациями и списком источников.

Ну, и напоследок: нашим отделом с 2006 года выпускается газета «Асбестовский библиотекарь». Периодичность – 1 раз в год. Выпускается номер ко Дню библиотек. В этом году вышел очередной, 12 номер.

Печатаем размышления библиотекарей о прочитанном, увиденном, прошедшем, стихи и сказки, написанные нашими сотрудниками, поздравления, исторические факты и многое другое. Посмотрите сами в перерыве.

На этом я свое выступление заканчиваю. Спасибо за внимание!

А. К. Тебелева

Краеведческая деятельность А. И. Чечулина (1943 - 1995)

Рассказ о книгах писателя и журналиста А. И. Чечулина, о краеведческой деятельности известного асбестовца.

А. И. Чечулин - член Союза писателей СССР, Почетный гражданин города Асбеста, поэт, писатель, краевед. Свое выступление мне хочется начать стихотворением

Я все острее сознаю,
Что не любить мне невозможно
Поселки, доли, бездорожье
В моем потомственном краю.

До смертной тяжести в глазах
Мне суждено здесь полнить душу
То песней, найденной в лесах,
То болью, рвущейся наружу.

Из родников студеной пить...
И каждый день за это славить
Тот край, что в горе не оставить,
И в радости не позабыть

Эти проникновенные строки принадлежат нашему земляку Алексею Ивановичу Чечулину, человеку удивительному. В конце 20-х годов родители Алексея пришли на заработки в «Столицу горного льна» город Асбест — здесь и осели. Отец, мать, старшие братья все были горняками. Только из Алексея не вышло горняка — хотя трудовую деятельность он начинал в Северном рудоуправлении помощником машиниста экскаватора. Ему было в ту пору всего 16 лет. В руднике он проработал до 1962 года.

Свое первое стихотворение он опубликовал в 1961 году в газете «На смену». Имя Алексея Чечулина становится сразу на слуху любителей поэзии Свердловской области.

Писал заметки в городскую газету, с 1962 года начал работать журналистом, окончил факультет журналистики Казахского государственного университета им. С. М. Кирова. Работал в газетах «Асбестовский рабочий», собкором «Уральского рабочего» в городе Кушва. Работа в Кушве многое дала начинающему поэту, журналисту, краеведу. Он приобрел большой опыт газетной работы. При этом он никогда не забывал о родном крае, своей малой родине - Асбесте. И когда ему предложили вернуться в «Асбестовский рабочий» на должность ответственного секретаря, не задумываясь принял предложение.

В 1973 году вышла в свет первая книга его стихов «Березовое солнышко». Позже были сборники «День прибытия», «Ясногорье», «Возраст памяти», «И сердцем тревожным и взглядом», «На золотой и щедрой половине» (2003). Он признанный мастер поэтического слова Среднего Урала.

Он не только мастер поэтического слова, но и патриот своего края, истинный краевед и исследователь. И мне хочется более подробно остановиться на его краеведческой направленности, раскрыть его истинный талант как краеведа. Он четко осознавал и понимал, что такое Родина. Диапазон мотивов его творческой деятельности очень широк: это и живая связь с родным краем, благодатная память о своих земляках, лирические размышления о назначении человека, ответственность за свои поступки, особая ценность доброты и доверия.

В конце 80-х годов к А. И. Чечулину обратились руководители Асбестовского горисполкома с пожеланием написать песню о родном городе. Алексей Чечулин выполнил заказ. Из-под пера вышли две песни «Город горного льна» и «Городу Асбесту». В последней нарицательной стала фраза «В этом городе однажды мне с рождением повезло». Состоялась его встреча с городским композитором Ларисой Табачник, которая должна была написать музыку. Союз двух людей оказался удачным. Обе песни звучали на праздниках. Они до сих пор пользуются популярностью у горожан.

Вот этот эпизод, как признавался в последствии сам Алексей Чечулин, стал толчком для написания книги о городе Асбесте. К тому времени у Алексея Чечулина был опыт создания художественных произведений. В газете «Асбестовский рабочий», журнале «Уральский следопыт» он отметил цикл ярких статей, очерков, репортажей.

Статья «Имя в энциклопедии» («Уральский следопыт», №10, 1989г). В этой статье А. И. Чечулин рассказывает о народном художнике, которого в какой-то мере можно сравнить с Пиросмани. Это Нина Ивановна Варфоломеева, (1919-1998 г. г.), родилась в деревне Александровка Березовского района Красноярского края. В 1951 году переехала в Асбест, где работала до выхода на пенсию маляром в комбинате «Ураласбест». Но только на пенсии сменила кисть маляра на кисть живописца. Начинала с копий с картин русских художников. Но как-то раз художник О. И. Мамаев посоветовал рисовать что-то свое, пригласил участвовать на городских выставках.

Рисовала свое детство. Но главной темой творчества считается жизнь сибирской деревни 20-30- годов XX века. Это вечный труд крестьянина на земле-кормилице, могучая красота в едином ритме жизни человека и природы, воздействие природной красоты на душу человека. Из воспоминаний Н. И. Варфоломеевой: «Очень люблю изображать природу, цветы, лес, но мне всегда хочется, чтобы там были люди или животные, чтобы в картине было все живое». Ее скромное имя занесено в «Всемирную энциклопедию народного творчества», изданную в 1984 году в Югославии, имя в энциклопедии - это уже широкое признание таланта.

Статья-сенсация «Изумруд, не снившийся Юлию Цезарю» («Уральский следопыт», № 8, 1990г.). В статье рассказывается о находке в 1989 году в шахте Малышевского рудоуправления уникальной изумрудной друзы весом 6550 граммов. Спустя некоторое время, когда страсти улеглись, А. И. Чечулину выпала уникальная возможность подробно рассказать об этой находке в своей статье. Вениамин Зелев бывший директор рудоуправления разрешил Алексею Ивановичу посетить гранильное отделение, где хранился уникальный камень, но писать категорически не рекомендовал, пока с уникалом не разберется комиссия ученых-минералогов. Даже сам А. И. Чечулин держал в руках эту находку, уникальный изумруд решили назвать «Шахтерская слава».

Статья «Рукопись, найденная в Крыму» («Уральский следопыт» № 1 1988г.). А. И. Чечулину накануне 70-летия Великого Октября (1987 г.) посчастливилось встретиться с внучкой первого комсомольца Асбеста Константина Петровича Воронова, на встрече внучка передала стопку машинописных страниц. Алексей Иванович слышал, что Воронов К. П. занимался историей города, собирал немало интересных фактов,

документов, материалов, фотографий. И вот часть архива оказалась у Чечулина. Это были заметки, записанные со слов ветеранов революционного движения в Асбесте. Записи велись в течение нескольких десятилетий и охватывают период с начала XX века до 1923 года. Для краеведа А. И. Чечулина труды К. П. Воронова представляли большую ценность. Здесь живые детали быта добытчиков русского асбеста, дореволюционные цены на продукты и товары в приисковых лавках, репертуар театрального кружка имени Волкова, работа на асбестовых приисках в Первую мировую войну многих сотен мобилизованных киргизов, колоритные портреты монархистов, меньшевиков, эсеров.

В 1985 году в Средне-Уральском книжном издательстве вышла книга «Асбест» (к 100-летию открытия Баженовского месторождения в 1885 году). «Асбестовский рабочий» печатал на своих страницах главы из новой книги. (1983, 1984 г.г. под названием «Повесть о родном городе»). Выходу в свет предшествовала огромная исследовательская работа в течение нескольких лет. Долгими ночами обдумывал главы и расшифровывал старые документы... Замысел этой книги, как ни странно, родился по соседству с Полярным кругом, когда Алексея Чечулина направили на знаменитое Уренгойское месторождение газа в качестве писательского десанта.

В тот момент на Урале издавалась целая серия книг «Города нашего края», в которой рассказывалось о малых уральских городах. В этих книгах, как правило описывалась судьба того или иного населенного пункта в хронологическом порядке.

Алексею Чечулину, как он сам признавался, хотелось написать произведение иного плана. Рассказ о городе изложен в оригинальной манере. Повествование ведется из Полярного круга, Москвы, Крыма, Алексей Иванович показал разносторонние знания в описании жизни поселка, города (статус 1933). Этому предшествовала кропотливая исследовательская работа, встречи с людьми, работа с архивами. Очень подробно описал, как выглядело Талицкое озеро (сейчас его нет, было завалено отвалами), отвалы, поросшие мелким березнячком, каютки (домишки горняцкого люда), карьер (небольшой в то время). Это было первое и едва ли не самое главное впечатление от детства, врезавшееся едва ли не на всю оставшуюся жизнь. Книга оказалась автобиографичной.

Подробно рассказал о первооткрывателе русского асбеста Софроне Согра и скромном инженере А. П. Ладыженском, в октябре 1884 году недалеко от Щучьего озера на Говорухинском золотом прииске обнаружили высококачественный асбест, на эту находку обратил внимание А. П. Ладыженский и отправился с тремя рабочими в местность «Кудельное болото», здесь они и наткнулись на выход асбестовой жилы. (в 1997 году на улице, названной в его честь прошла церемония открытия мемориальной доски на здании городского историко-краеведческого музея), смолокуре Максиме Кожевникове (нашел русские изумруды при впадении реки Токовой в Рефт).

Подробно описал необыкновенные свойства асбеста.

Описал такой интересный исторический факт, что в ДК им. Горького выступал сам Леонид Утесов с джаз-оркестром, артисты МХАТА. Книга о городе является, пожалуй, самым главным литературным трудом в прозе. Она пользуется у читателей огромным уважением и спросом. Опыт и желание рассказать читателям о малой родине у него были, и ему это в полной мере удалось. В 1986 году он решает полностью посвятить себя написанию произведений в прозе.

В 1988 году в серии «Наши земляки» Средне-Уральское книжное издательство публикует документально-художественную повесть в письмах, воспоминаниях, раздумьях, стихах и рисунках «Н. Аввакумов». Книга стала новым словом в уральской документалистике.

Н.Аввакумов известный художник-график, является новатором, открывшим жанр газетной графики. У него много картин выдающихся людей, фронтовые зарисовки, рисунки, плакаты. В своих картинах он запечатлил живую летопись истории нашей страны.

В поселке Черемша есть улица, названная его именем. В городе Центр детского творчества юных им. Н. М. Аввакумова, мемориальная доска при входе в здание.

В интересном художественном стиле рассказывает Алексей Чечулин о своем земляке, автор сумел найти и художественно обработать малоизвестные факты из жизни Николая Аввакумова. Это и «лютый голод» который испытала на себе семья Аввакумовых (гражданская война 1918 г.). Голодающим помог сам В. И. Ленин, узнавший из телеграммы о тяжелом положении в Кудельке (телеграммы посылал сам Александр Давыдович Ильин, создал в Кудельке Совет рабочих депутатов, стоял

у истоков становления будущего асбестового комбината, организовал на прииске кружок и театр «Пролетнов». В Асбесте есть улица им. А. Д. Ильина). А. И. Чечулин подробно рассказывает, какую помощь оказал Уралу американский миллионер Арманд Хаммер, который помог восстановить уральскую промышленность, подписав два договора, первый о поставке хлеба в обмен на уральские изделия. И второй, А. Хаммер принял в концессию на 20 лет Алапаевский асбестовый рудник (подписаны в 1921 г.).

А закончить свое выступление мне хочется его известным и всеми любимым стихотворением о родном городе Асбесте (стихотворение «Мне судьбы особенной не надо...»):

Мне судьбы особенной не надо
Я и так живу весь на виду
У озер лесных,
у снегопада
У шершавых тополей в саду.

И хотеть иного нет резона.
Знаю: если попаду в беду,
снег согреет
Напоят озера,
а упасть деревья не дадут...

О. В. Морева

Книжный знак как предмет краеведческого исследования

Анализ исследования книжных знаков на примере редких книг из фонда библиотеки-филиала № 2 «Централизованной библиотечной системы» Асбестовского городского округа. Выступление сопровождалось показом презентации.

1 слайд Книжный знак изучают искусствоведы, книговеды, историки, библиографы и библиотекари, на наш взгляд его информационный потенциал шире, краоведам стоит обратить на него внимание.

2 слайд Лучше Д. С. Лихачева не скажешь. Самая суть краеведения в этих его словах. «Краеведение принадлежит к типу комплексных наук, – отмечал Д. С. Лихачев. Оно соединяет в себе сведения природоведческие, исторические, искусствоведческие, по истории литературы, науки и т.д. Объединяющее начало состоит в том, что все эти сведения относятся к одной местности»¹. По нашему мнению, в перечисленный ряд должно входить и еще одно направление – изучение книжной культуры определенной территории.

3 слайд Под «книжной культурой» понимается «комплекс проблем, связанных с культурой распространения книги в обществе, включающий в себя организацию книжной торговли, сохранение и использование книг в библиотеках, развитие системы библиографической информации, собственно культуру чтения (формирование читательских интересов, приобретение книг, сам процесс чтения и усвоение через него культурного наследия)»².

Для любого исследования нужны источники или, как говорят историки, «следы, оставленные от целенаправленной деятельности человека». Для изучения книжной культуры, чтения такими источниками являются сохранившиеся на книгах следы бытования во времени и пространстве: книжные знаки, пометы, записи и т. п. На этот важный

1 Лихачев Д. С. Краеведение как наука и как деятельность [Электронный ресурс] // Строительный эксперт: сайт. URL: <https://ardexpert.ru/article/8303> (дата обращения: 15.08.2017).

2 Васильев В.И. История книжной культуры: теоретико-методологические аспекты. М., 2004. С. 89.

источник для краеведческих исследований хотелось бы обратить ваше внимание.

4 слайд Итак, книжный знак как предмет краеведческого исследования. Книжный знак или экслибрис – это специальный владельческий знак, удостоверяющий принадлежность книги какому-либо владельцу (индивидуальному или коллективному).

5 слайд Все примеры книжных знаков, представленные в презентации, из собрания библиотеки-филиала № 2 «Централизованной библиотечной системы» Асбестовского городского округа. Чуть позже мы скажем о фонде этой библиотеки. На слайде представлен пример коллективного владельца книжного собрания.

6 слайд Еще один коллективный владелец

7 слайд Книга из библиотеки самого популярного иллюстрированного журнала Нива.

8 слайд Экслибрис является своеобразной охранной грамотой книги, сообщающей важные сведения о владельце, его профессии, интересах, месте жительства и др.

9 слайд Пример указания на профессию.

10 слайд Адрес библиотеки – усадьба князя Гагарина в Холонках Псковской губернии.

11 слайд Житель столицы Российской империи.

12 слайд Это пример не экслибриса, эта наклейка, свидетельствующая о судьбе хозяйки книги.

13 слайд Следы бытования книги могут быть различны. Как вот эта запись полковника Римского-Корсакова – заведующего музеем и библиотекой 1-го Московского кадетского училища.

14 слайд Книжные знаки различают по месту расположения в книге: снаружи книги – тогда это суперэкслибрис, внутри – экслибрис.

15 слайд Выше представленные и этот экслибрис.

16 слайд Суперэкслибрис на корешке.

17 слайд Еще одно различие касается способа изготовления: штамп, ярлык, тиснение, сургучная печать. Почти все представленные знаки являются штампами.

18 слайд Пример конгревного (т. е. выпуклого) тиснения. Экслибрис Виктора Алексеевича Медведникова, выполненного в этой

технике, не удалось четко сфотографировать, поэтому на слайде чужой знак.

19 слайд Это, конечно, не все книжные знаки, достойные внимания для изучения книжной культуры Асбеста. Надеюсь, что представленные примеры, ярко демонстрируют информационный потенциал экслибрисов и других следов бытования книг.

Краткая историческая справка в некоторой степени объясняет наличие этих книг в Асбесте.

Библиотека-филиал № 2 – это бывшая профсоюзная библиотека комбината «Ураласбест». В период с 1978 по 1994 годы она выполняла функции Центральной профсоюзной библиотеки в составе ЦБС профкома ОАО «Ураласбест». Это одна из старейших библиотек города, организована в 1922 году в рабочем поселке «Красный горняк», в бывшей конторе Коровинского рудника. На первых порах, по свидетельству краеведа П. В. Никитина, здесь было около 400 книг, конфискованных у бывших владельцев рудников. Предположительно, именно эти книги легли в основу нынешнего редкого фонда. Судя по нынешнему состоянию некоторых изданий, многочисленным записям на листках возврата, можно сделать вывод о том, что они пользовались большим спросом и довольно активно выдавались читателям. За годы существования библиотеки ее сотрудники пополняли данный фонд книгами, приобретенными в букинистических магазинах страны.

В настоящее время книжный фонд редких книг библиотеки-филиала № 2 представлен художественной (391 экз.) и отраслевой литературой (134 экз.). В нем имеются книги как дореволюционные, так и изданные в годы Великой Отечественной войны (46 экз.). Проходящая сейчас плановая инвентаризация поможет провести дополнительный отбор изданий для фонда редких книг из числа победителей конкурсов искусства книги, прижизненных изданий русских и советских писателей и ученых.

20 слайд Экслибрис как пример малой книжной графики является предметом коллекционирования, музейного экспонирования, искусствоведческих изысканий. Экслибрис в переводе с латинского означающий «из книг» неразрывно связан с историей книги. «На протяжении веков менялась форма книги, существовали клинописные таблички, папирусные свитки, пергамены, но всегда книга имела своего

владельца, который аккуратно отмечал свою собственность соответствующей надписью»³.

21 слайд История книжной культуры Асбеста ждет своего исследователя! Книжные знаки отдела редких книг библиотеки-филиала № 2 «Централизованной библиотечной системы» Асбестовского городского округа информативный источник для краеведческих исследований.

3 Гетманский Э. Д. Книжный знак Российской империи [Электронный ресурс] // Семь искусств. 2014. № 7. URL: <http://7iskusstv.com/2014/Nomer7/Getmansky1.php> (дата обращения 10.08.2017).

В. Н. Рубцов

Новый завод

Экскурс в историю завода «УралАТИ». Использованы материалы музея «УралАТИ», архива города Асбеста, областного архива (ГАСО).

75 лет исполняется нынче Уральскому ордена Трудового Красного Знамени заводу АТИ. Официальной датой рождения завода считается 10 октября 1942 года, когда вышел приказ № 97 Народного Комиссариата резиновой промышленности СССР об образовании Уральского завода АТИ, хотя уже к концу 1941 года, эвакуированные в наш город заводы, начали выпускать продукцию, необходимую для оборонных предприятий.

Для размещения Ленинградского, Ярославского и Егорьевского заводов, как известно, город выделил лучшее здание Дворца Культуры, недостроенное здание Дома Советов и депо узкоколейной «Асбожел-дороги».

О том, с какими трудностями приходилось сталкиваться коллективу завода при монтаже, пуску оборудования и выпуску продукции, в военное время в полной мере рассказано в главе «Гвардейцы тыла» в книге о заводе «Страницы истории». Автор главы Почётный ветеран предприятия Анатолий Викторович Пономарёв.

А 53 года назад, благодаря усилиям строителей треста «Асбострой» и коллектива завода запущен в эксплуатацию завод АТИ на новой площадке. 14 июня 1964 года, были введены в эксплуатацию первые мощности по производству продукции со всем комплексом вспомогательных объектов. Это событие фактически стало вторым рождением завода.

Вопрос о строительстве нового завода имеет свою многолетнюю историю, которую и хотелось бы вспомнить. Надо заметить, что в этом деле сталкивались интересы городских властей и завода. Город добивался скорейшего освобождения зданий Дворца Культуры и Дома Советов, а заводу в свою очередь необходимо было расширение производства. Ещё в конце 1944 года на заводе обсуждалось письмо из треста «Асботехника», в котором предлагалась концентрация производства на одной промышленной площади, то есть строительство завода в черте города. Город ответил на это отводом территории для строительства.

Решение Исполкома Асбестовского Горсовета депутатов трудящихся № 157 от 21 марта 1945 года «Об отводе площади для строительства завода АТИ»:

1. Отвести земельный участок для строительства нового завода в 66, 67 кв. генеральной планировки города в размере 10 га на Ю. 3. от улицы Строителей и на Ю. 3. от улицы Щорса 250 метров.

2 Жилой посёлок расположить в незастроенных кварталах между ул. Челюскинцев и Чапаева. Директор завода Пётр Никитич Елисеев и главный инженер Семён Евсеевич Розин высказали свои веские, обоснованные соображения о целесообразности строительства завода в городе. Они предлагали строить завод в бассейне реки Волги, поближе к потребителям и поставщикам сырья. Неизвестно, подействовали ли эти соображения или в конце войны не до того было, но вопрос о строительстве так и повис в воздухе.

А город продолжал настаивать на освобождении Дворца Культуры.

Появилось решение Исполкома Асбестовского Горсовета депутатов трудящихся № 126 от 10 апреля 1947 года: «Просить Совет Министров воздействовать на Министерство резиновой промышленности об освобождении Дворца Культуры».

Снова эта важная тема была поставлена на повестку дня. На заводе было проведено совещание, на котором присутствовали руководители, специалисты и представитель треста «Асботехника». Предлагалось освободить здание Дворца Культуры, а цеха разместить на 2 участке завода (Дом Советов) и в зданиях слюдяной фабрики и Дома Ударника. Был разработан подробный план мероприятий, определены сроки и стоимость.

На эти действия уже Областной исполком в своём решении обязал Исполком Горсовета обеспечить соблюдение генерального плана г. Асбеста и не допускать какого-либо строительства на площади у Дома Советов и в течение 2-3 лет освободить не только Дворец Культуры, но и Дом Советов. Дело в том, что по плану застройки, разработанному и утверждённому в 1938 году институтом «Свердблпроект», до войны было начато строительство Дома Советов, которое по проекту находится на площади, окружённой высотными каменными домами. Строительство, каких-либо промышленных объектов на этой площадке проект не предусматривал.

С другой стороны заводчан также не устраивало производство, размещённое в непригодных помещениях, неудовлетворительные условия труда. Отсюда понятна крайняя заинтересованность в строительстве нового завода.

Надо отдать должное директору завода Владимиру Сергеевичу Маньковскому. Это он обивал пороги самых высоких инстанций, чтобы пробить вопрос о строительстве.

20 мая 1950 года Совет Министров СССР принимает постановление, обязывающее Министерство химической промышленности построить в городе Асбесте новый завод. Чуть раньше была выбрана и площадка 20 га, оформлен отвод соответствующим решением Исполкома, правда при условии, что при строительстве завода АТИ будет предусмотрено строительство соцкультурных учреждений:

- детсад на 125 мест
- детясли на 80 мест
- клуб на 500 мест
- школа на 280 мест
- магазин на 6 рабочих мест
- пионерлагерь на 150 человек

Ярославский филиал ГПИ «Резинопроект» разработал и утвердил проектную документацию. На новой площадке силами военнопленных был вырублен лес, были начаты земляные работы – казалось, что лёд тронулся. Но не тут-то было. Вскоре работы застопорились, было прекращено финансирование и решением того же министерства строительство было законсервировано.

Связано это было ещё и с тем, что к этому времени план застройки 1938 года, о котором говорилось выше, устарел и в 1951 году шло обсуждение нового плана института «Мосгорстройпроект», по которому город развивался в западном направлении. Рядом с площадкой, отведённой заводу должны строиться многоэтажные дома. Обратите внимание: между заводами АТИ и РМЗ по проекту находится станция Асбест пассажирская. Зная состояние окружающей среды около работающих в то время участков (шум, пыль и неприятные запахи), городские власти предложили директору Маньковскому выбрать новую площадку для строительства (решение Исполкома от 29 мая 1951 года). Все протесты

заводчан по поводу остановки строительства остались безрезультатными.

22 марта 1952 года выходит распоряжение Совета Министров СССР, в котором признано целесообразным реконструировать завод на базе территории 1 участка (бывший ДК), с освобождением Дома Советов. Незамедлительно выходит решение Исполкома Асбестовского Горсовета депутатов трудящихся № 146 от 08. 05. 1952 года: «Об отводе земельного участка под строительство завода (площадь 9,5 га)». Территория стадиона Горняк отводится под строительство завода, и все сооружения стадиона подлежат сносу. В это время начиналось строительство нового ДК и поэтому от старого ДК город мог отказаться. Был разработан новый проект размещения завода. Сроки строительства были определены с 1952 по 1955 год. Пока шли изыскания, согласования появилось письмо треста «Союзасбест», в котором сообщалось, что по последним данным геологических изысканий эта территория попадает под взрывоопасную зону, в связи с расширением границ разработок по добыче асбеста. Всё. Тупик. Строить завод нельзя ни на новой площадке, ни на старой.

В этих условиях благодаря настойчивости директора В. С. Маньковского к решению вопроса о строительстве были подключены Обком КПСС и ЦК профсоюзов работников химической промышленности. Владимир Сергеевич добился приёма у министра химической промышленности и в результате вопрос всё-таки решился положительно. Асбестовский горисполком своим решением от 15 декабря 1955 года отвёл участок под строительство на прежнем месте, где когда-то начинались работы. На плане видно, как далеко от города в то время находилась площадка. Ближайшие жилые кварталы были у РМЗ. По несуществующей тогда улице Плеханова по узкоколейке ходил паровоз. (Через две недели, кстати, был утверждён акт приёмки нового ДК с оценкой хорошо). На все согласования, доработки, утверждения ушло ещё два года. И, наконец, после долгих хлопот в конце 1958 года строительство завода было начато.

С началом строительства завода решением Исполкома Асбестовского Горсовета депутатов трудящихся № 580 от 22.12.1958 года утверждалось и архитектурно – планировочное задание на проектирование центральных районов города (за основу взята схема, разработанная Московским Горстройпроектом).

В решении два замечания:

1. Обязать Директора завода АТИ Маньковского предусмотреть в проекте максимальную очистку воздуха, максимальное озеленение и повышенную архитектуру зданий завода, выходящих в сторону города.

2. В центре площади у Дома Советов в ближайшие 5 - 6 лет запроектировать памятник В. И. Ленину. Предстояло построить основные объекты пускового комплекса. Этот период рождения нового завода – особый, отнявший немало сил и нервов у тогдашнего руководства завода. А к сказанному нужно добавить, что к своему 25- летнему юбилею, т. е. в 1967 году завод сделал подарок – вернул городу восстановленное здание: Дворец Пионеров, который украшает Асбест вот уже 50 лет.

А. Л. Копырин
Неизвестные страницы города Асбеста

Исторические исследования

Автобусы в городе.

Вы давно ездили по нашему городу на рейсовом автобусе? Или может вы пользуетесь рейсовым автобусом для поездки на работу? Скорее всего, кто-то ездил на автобусе на садовые участки. Но это уже пригородные перевозки.

На сегодняшний день, в городе всего несколько маршрутов и перевозят жителей нашего города в подавляющем большинстве, на небольших иностранных микроавтобусах.

Может это и неплохо, но нашему поколению, заставшему более благоприятные времена, теснота маленького салона, затемненные окна, узенькие кресла, дают возможность вспомнить ушедшее время и сравнить.

Кажется, еще совсем недавно, по улицам нашего города регулярно ходили большие комфортабельные по тем временам автобусы ЛАЗ, ЛиАЗ, не будем говорить о сочлененных венгерских автобусах ИКАРУС, которые в народе называли «гармошкой».

И самое интересное они ездили по тем же дорогам, маршруты пролегали точно там же, что и сегодня. Но в наше время, почему-то закрывают или переносят некоторые маршруты, из-за плохой или узкой дороги. Или придумывают другие отговорки.

А в советское время венгерским ИКАРУСАМ, которые наверно раза в два, как минимум, больше современных «маршруток» и места на дороге хватало и радиусы поворотов устраивали. Что это? Уровень квалификации водителей или нежелание (неумение?) компаний перевозчиков работать?

Оставим эти не благодарные вопросы и лучше напомним, куда ходили рейсовые городские автобусы.

Маршрут № 1

Маршрут № 2 на 101 квартал.

Маршрут № 3

Маршрут № 4 на 67 квартал до предприятия Уралспецстрой.

Маршрут № 5 ходил до 5-й фабрики. А утром и вечером, в час прибытия электропоезда из Екатеринбурга, автобус ходил до станции Изумруд.

Маршрут № 6 проходил до 6-й фабрики и на нем можно было доехать до станции Асбест и перейдя пути пешком, попасть в поселок 101 квартала.

Маршрут № 7 ходил на Черемшу до городской Плотины. И в годы, которые теперь принято ругать, автобус выезжал на берег водоема для высадки пассажиров, но сразу уточним, это только в летний период, в купальный сезон.

Маршрут № 8 до станции Восточной. Маршрут проходил по тому же пути, что и что № 6, но у асфальтового завода, поворачивал влево и через фабрику № 4-й проходил до станции Восточная, где с южной стороны путей, была остановка и разворотная площадка.

Маршрут № 9 проходил до поселка Окунево.

В сторону поселка Папанинцев, ходил маршрут № 10. Этот же автобус, заходил на станцию Изумруд, в час прибытия электрички из Екатеринбурга.

Напомним современным читателям, что автовокзал находился на улице Садовой, на площадке рядом с городским рынком. И отсюда, все автобусные маршруты причудливым зигзагом, проходили по улицам города и уходили в конечные пункты своего назначения.

И любой житель города, зная маршруты движения автобуса, мог сесть в городской автобус и проехать в любой конец города.

Схемы движения были составлены так, что магазины, поликлиники, учебные и общественные учреждения были, как сейчас принято говорить - в шаговой доступности от автобусных остановок.

Конечно все автобусные маршруты, в разные годы, с течением времени, меняли свои траектории. Комбинат «Ураласбест» активно работал, производство совершенствовалось, карьеры расширялись.

Старые улицы и квартала попадали под снос, но вырастали новые современные районы нашего города.

В 50-е годы XX века были снесены перешейки в Центральном карьере, в 60-е годы такая же участь постигла перешеек в Южном карьере. А в 80-х начался снос перешейка между Центральным и Южным карьерами.

Все это конечно повлияло на схемы городского автобусного сообщения.

А еще раньше в послевоенный период, основной задачей автобусного движения, было соединить окраины города, коими были многочисленные разбросанные поселки, с центром города и промышленными предприятиями.

Большинство дорог на тот период были грунтовыми, «просыпанные» скальным грунтом и выровненные щебнем.

Автобусы, работавшие на перевозках пассажиров, представляли старые модели ГАЗ-АА и ГАЗ 03-30. В середине 50-х годов XX века, на дороги города вышли автобусы ЗИЛ-155 и в этот же период на перевозке пассажиров, работали автобусы Курганского завода на базе ГАЗ-51.

Интересно отметить, что в этот же период для перевозки трудящихся на промышленные предприятия, применяли оборудованные грузовые автомашины.

И вот мы подошли к самому главному вопросу. Когда же в нашем городе, началось регулярное автобусное сообщение.

«...с 10 июля 1936 года курсирует автобус по всем производственным точкам по установленному расписанию...

Предлагается всем директорам и Начальникам групп цехов, Начальникам отделов комбината и всем работникам контор по делам службы, пользоваться городским автобусом».

Расписание автобуса.

5.00 Гараж – Асбокомбинат.

5.20 Асбокомбинат – Ильинка.

6.00 Ильинка - комбинат – «Гигант» - Гараж.

10.30 Гараж – Асбокомбинат – «Гигант».

11.00 «Гигант» – Асбокомбинат – Ильинка.

12.15 Ильинка - комбинат – «Гигант» - Гараж

4час.15 мин. Гараж – Асбокомбинат – «Гигант» - Гараж.

8 час. 30 мин. Гараж - Вокзал – Гараж.

Примечание:

Гараж - находился на территории современного Южного карьера, за магазином «Уралторг» на улице Клубной.

Асбокомбинат - находился северо-западнее фабрики № 2, на территории современного Центрального карьера.

Ильинка - территория Южного карьера, восточнее современного завода ЖБИ.

Гигант» - фабрика №2, находилась северо-западнее современного асфальтового завода.

Дороги в городе в 30-е годы XX века, были грунтовые, в низких местах отсыпаны карьерным камнем и сверху присыпаны щебнем. Проезжая часть на основных улицах выложена камнем, в тот период это называлось не брусчатка, а дорога мощеная.

И на территории города, существовал официальный запрет на езду на тракторах по мощеным дорогам.

А перевозки людей в тот период перевозки осуществлялись автобусами ГАЗ-АА.

В заключении повторим: автобусное движение в городе Асбесте началось 10 июля 1936 года.

Озеро Каменное

Асбестовский район не такой большой, он заметно меньше соседних районов, это и понятно, появился он самым последним в списке освоенных территорий.

Наверно нужно напомнить, что в дореволюционный период такой административной единицы, как Асбестовский район не было.

Вся территория района в XIX веке, принадлежавшая разным хозяевам, или как сейчас принято говорить разным юридическим субъектам, но вся она была пройдена, перекопана, изучена.

Что же осталось нам, в веке XXI. Что можно найти, изучить или может быть вспомнить, что-то старое. Что интересного можно рассказать живущим сегодня, чем поразить или на что обратить внимание.

Пытливый взгляд краеведа, работающего с архивными документами, видит многое. Из-за обилия информации, одно накладывается на другое, что-то на определенный момент кажется не важным, другим мы планируем воспользоваться потом... А кое-что, если мы это даже записали, порой забывается.

И только потом, спустя некоторое время, разбирая записи или иной раз наткнувшись случайно, мы вспоминаем и к определенному факту,

отношение уже совершенно другое. Любой, даже самый незначительный факт, может послужить началом новой интересной темы.

Вот так получилось и у нас.

Но сначала хотелось бы пояснить, автор питает «нездоровый» интерес к старым планам, картам и любым даже примитивным схемам.

Наверно это профессиональное, на своем рабочем месте, мне пришлось нарисовать, составить, посмотреть и поработать, с таким количеством карт на бумажных носителях, что, пожалуй, они не поместились бы, даже не знаю с чем сравнить. А теперь еще карты и планы существуют в электронном варианте и многие из них мы увидели впервые.

А кроме того, в определенный период, когда все узнали про гороскопы и знаки зодиака, народ начал интересоваться своими гороскопами, не избежал этой модной тенденции и я.

Так вот помимо гороскопа, а там есть данные и предсказания на все случаи жизни. Кроме расположения звезд и количества прожитых жизней, в моем гороскопе по профессии, было написано: составитель карт и прокладыватель дорог... Как не странно, именно этим я и занимался на своей работе.

Любая старая карта для историка или краеведа, или специалиста, если он в этом понимает, это такой источник бесценной информации, что наверно даже сравнить ни с чем невозможно.

И если кто-то, смотря на карту, видит, как в пословице: «смотрим в книгу, видим...», то любой историк видит здесь многогранное объемное информационное пространство. Как сейчас выражаются компьютерным языком модель 3D.

И если у специалиста, есть еще и объем предварительно накопленных знаний, и он хорошо знает предмет своего исследования, и неоднократно бывал на местности, какая-то там модель 3D, которую в старые добрые времена даже школьники называли аксонометрия — просто отдыхает...

Вот так получилось и у нас. Работая с различными картами и старыми планами, мы увидели, что на некоторых из них, почти в современной городской черте, были нанесены озера, которых не сегодняшний день нет. И о них, ни в какой литературе не прописано ни строчки и никто про эти озера, ничего не рассказывал.

Одно из них — это озеро Каменное, которому мы уделим большое внимания, потому что оно зафиксировано на картах очень раннего периода.

А толчком к началу поисков, послужило обсуждение этого вопроса, с известным краеведом нашего города Владимиром Николаевичем Рубцовым.

Мы независимо друг от друга, в разные годы, работая с разными архивными материалами, обратили внимание, на присутствие на планах, неизвестного нам водоема.

Нигде в письменных источниках наших предшественников исследователей, оно не упоминалось. Мы по началу, внимание на это озеро, почему-то не обратили.

По названиям и расположению рек и озер, которые обозначены на старых картах в нашем районе, можно привести много всяких казусов и неточностей. Но многие кто давно работает с архивными материалами, к этому привыкли.

Например, озеро Черное нанесенное на картах с 1745 года, в некоторых случаях именуется по-другому, как и речка, вытекающая из него. То же самое можно сказать и про некогда существовавшее озеро Талицкое.

Кроме того, на старых картах, которые современные специалисты картографы позиционируют, скорее всего, как схемы, некоторые наши озера не нанесены совсем.

Рассмотрев и зафиксировав местоположение озера Каменного, мы оставили выяснение этого вопроса до лучших времен. А с другой стороны была надежда, что возможно, где-то в печатных источниках историков или краеведов предшественников времен, будет описано или хотя бы упомянуто данное озеро.

Самая старая карта, которая попала в поле нашего зрения, и на которой относительно хорошо отражено состояние местности нашего современного района, относится к 1755 году. На ней озеро Каменное, прорисовано очень хорошо.

Рядом проходит граница Каменской и Березовской лесных дач. И как раз на северо-восточной стороне озера, граница делает поворот налево, на северо-запад.

Границы владений, в тот период на местности закреплялись прорубкой просек, копкой ям или канав, выставлением деревянных столбов, а в некоторых случаях и каменных пирамид.

Поэтому скорее всего, на карты и было нанесено озеро Каменное, как отличный ориентир для решения пограничных земельных вопросов, которые в тот период регулярно возникали как среди владельцев, так и среди крестьян разных деревень, деливших сенокосные угодья.

Что представляло из себя озеро Каменное и где оно находилось?

Глядя на карту, размер озера можно характеризовать методом сравнения относительно других водоемов на этой же карте. Озеро Каменное было немного меньше, примерно на одну треть, озера Окунево. Форма озера почти круглая, слегка вытянута в направлении север-юг.

По расположению можно было предположить, что начиналось озеро севернее современного гаражного кооператива «Тракторная база» и в южном направлении было вытянуто почти до кромки современного пыльного отвала фабрики № 5 или как минимум до дороги бетонки.

Косвенным подтверждением находившегося здесь озера, можно увидеть заболоченный участок местности, севернее недостроенного цеха. И внушительную лужу между садами и дорогой бетонкой.

Сами сады, в дождливые годы так же регулярно затапливает водой, а напротив садов через дорогу, там, где были огороды под картошку, вода стоит и летом.

Кроме того, есть свидетельства садоводов, копавших колодцы на садовых участках, о прослойке торфа, который лежит на серо-зеленой глине.

Можно пойти другим путем, если на современных картах нет озера, как определить его местоположение?

Как в недавнем прошлом говорили маститые ученые, ничего из ниоткуда, просто так не берется и бесследно не исчезает.

Перед тем, как озеру высохнуть или прекратить свое существование, оно должно пройти несколько этапов, одно из них заболачивание. Это наверно сегодня понятно любому взрослому человеку.

Когда отрабатывалось озеро Щучье, во многих документах и на картографических планах, можно встретить надписи: «Щучье болото». Значит теоретически, от озера Каменного на планах должно остаться болото.

А кроме того можно пойти еще одним путем, как любили говорить сотрудники научных институтов - «методом научного анализа».

Это значит, та местность, где было когда-то озеро, должна быть ниже окружающей территории. Следовательно, нужно найти планы территории, когда она еще не была застроена жильем, садами и дорогами.

И если эти планы сделаны квалифицированными специалистами, там должны быть проведены горизонтали, которые и покажут рельеф данной территории на момент составления карты.

Посмотрим планы 20-х годов. Карты, имеющиеся в наших руках крупного масштаба, для примера озеро Окунево с которым мы сравниваем озеро Каменное, всего два сантиметра.

В том месте, где по нашим предположениям должно было находиться озеро Каменное, есть два болота. Одно обширное, расположенное юго-западнее и на небольшом расстоянии от Щучьего озера. Второе небольшое, намного южнее, как раз почти совпадает с местоположением на старых картах.

Первое болото — это район напротив Ильинской бани и на небольшой части этого болота сейчас, располагаются сады у старого хлебозавода. А вот второе болото, скорее всего, как раз то, что нам нужно.

На картах 30-х годов этого болота уже нет, как и нет и большого болота у старого хлебозавода. Такая же картина на картах 40-х годов.

А вот на картах 50-х годов, это уже современные планы и деланы квалифицированными специалистами. Там кроме объектов, имеющих на местности, проведены горизонтали.

Вот эти планы мы рассмотрели досконально и проанализировали высотные отметки, нанесенные на план и состояние незастроенной территории на тот период.

Озеро скорее всего, располагалось от современной заправки на улице Труда и до корпуса недостроенного цеха. Это как минимум. По разнице современных отметок, можно предположить, что озеро было глубиной чуть более трех метров.

Сток от него был в южном направлении, пересекал дорогу бетонку западнее моста и уходил южнее территории современного предприятия «Промтранс».

Там на месте, до сих пор осталась заметная складка местности – лог, по которому с давних времен текла небольшая речка с названием Кекур. Жители нашего города, наверняка обращали внимание на этот ручей.

В один из дождливых сезонов, у полотна старой автодороги, была большая лужа и автолюбители, мыли свои машины прямо с асфальта.

И если мы посмотрим на местности, то без труда обнаружим трубы, уложенные под железнодорожные пути, тут наверно стоит напомнить, что узкоколейные пути были запущены в 1927 году.

И точно такие же водопропускные трубы, лежат под старой асфальтовой дорогой и под новой, которая поднята на высокой отсыпанной дамбе.

А дальше этот лог, пересекая обе автомобильные дороги, уходит под насыпи путей в сторону свинарника, затем через пути МПС и современную автодорогу в сторону кладбища, лог уходит в юго-восточном направлении, и вода из него впадает в речку Талицу.

На старых картах, эта небольшая речка Кекур прорисована. Упоминание этого названия, есть и в документах на отвод приисков в конце XIX века.

Кроме того, в свое время нам попадала в руки другая карта, на которой было обозначено небольшое озеро, а из него в северо-западном направлении вытекала речка, на плане она была обозначена ручей Огненный. Это не что иное, как речка Огневка.

Возможно, что из озера Каменного было два стока, один в южном направлении, а второй в северо-западном. В этом направлении текла известная жителям нашего города речка Огневка.

На сегодняшний день на 67 квартале, на улице Новой, можно увидеть небольшой ручей, который вытекает именно в этом же направлении.

Что это, остатки стока озера Каменного или это выход в виде ключей на поверхность подземных вод. Можно предположить и современный вариант, где-то прохудилась труба водовода.

К сожалению, план на котором показано озеро и сток в северо-западном направлении, второй раз нам в руки пока не дался. Но наши поиски еще не окончены и при изучении других материалов, сейчас мы будем обращать особое внимание на водоемы и болота в этом районе, а также на небольшие речки, текущие в интересующих нас направлениях.

По местоположению озера Каменного, мнение наших специалистов не однозначно. В. Н. Рубцов считает, что озеро находилось намного южнее, на месте современного пыльного отвала пятой фабрики. А сток от него, осуществлялся в уже упомянутую речку Кекур.

Не успели мы с Владимиром Николаевичем выработать единую позицию по вопросу местоположения озера Каменного, и статья была не дописана, как появились новые материалы.

Работая в архиве, В.Н.Рубцов наткнулся на документ, в котором досконально описано местоположение озера Каменного.

На бумаге указано, сколько верст до озера Каменного, от известных нам твердых ориентиров, которые сохранились и до наших дней. Не вдаваясь в подробности, скажем, что оба наших мнения, как и расчеты и анализ косвенных данных, о местоположении озера Каменного оказались неверными.

Озеро находилось на месте садов у старого хлебозавода. Небольшое болото рядом со зданием Ильинской бани, это тоже часть озера Каменного.

Кроме того, есть еще один небольшой вопрос, связанный с другим неизвестным водоемом. Здесь так же есть расхождения во мнениях и даже о наличии небольшого озера, обозначенного на старых картах.

На планах землемера Андрея Мануйлова датированных 1803 годом, нанесено озеро Низменное. Это название на разных картах встречается, но местоположение озера указано разное.

На одной из карт, таким термином обозначено озеро Талицкое. А вот на карте 1803 года, озеро Низменное обозначено совершенно в другом месте.

Рассматривая на карте местоположение озера Низменного, можно определить его северо-западнее озера Щучьего, рядом с рекой Большой Рефт. Это примерно за современным стадионом. По размерам, оно намного меньше озера Щучьего.

Могло ли там находиться озеро или это очередной губернский писарь, нарисовал озеро с чьих-то слов или по указанию свыше.

Внимательно рассмотрев карту, принимаем пару ориентиров, которые должны сохраниться на местности до наших дней.

Озеро Низменное должно было находиться между устьем речки Огневки, впадающей в реку Большой Рефт и складкой местности береговой черты, там, где сегодня находится Некрасовский мост.

Для очистки совести, да и как говорится ради спортивного интереса, нужно съездить на местность, тем более, что указанное место, находится почти в городской черте.

Приехав на место, мы выходим на место впадения речки Огневки в реку Большой Рефт и двигаемся по правой восточной стороне, в северном направлении.

Здесь расположена отличная тропа, по которой можно свободно пройти вдоль реки Рефт. И действительно, восточный берег реки, на много выше отметки воды, даже в его весеннем высоком уровне.

Так же визуально можно определить, что на восточную сторону, высокий берег удален от русла реки на расстояние наверно более 150-200 метров.

Проходя дальше вдоль берега, уже недалеко от Некрасовского моста, можно увидеть высокий берег со стоящими на краю высокими соснами. Здесь русло реки подходит почти вплотную к высокому берегу и вот здесь очень хорошо видно, что разница по высоте от уровня воды, до берега наверно больше трех метров.

Но внутри пространства, которое осталось позади нас, вдоль высокого берега внизу, видна вода. Можно назвать это болотом или в современном понятии заливным лугом.

Рассматривая пониженный участок местности, можно наверно согласиться, что именно здесь могло находиться озеро Низменное.

Обозначение озера рядом с руслом реки, довольно странный картографический прием, ранее ни где не встречавшийся.

А если предположить, что на этом месте в далекие времена XIX века велись какие-нибудь горные работы и необходимо было на карте, как-то выделить и обозначить этот участок.

Тем более, что совсем недалеко от места впадения реки Огневки, можно увидеть пологий уклон, который выходит на высокий восточный берег. И если предположить, что это не случайно...

С местоположением озера Низменного и мотивацией его нанесения на карты, вопросов много. Точно так же, как и с самим наличием озера вблизи реки. Так что при изучении всех последующих архивных докумен-

тов, которые попадутся в наши руки, придется обратить особое внимание на этот участок нашего района.

Ведь опыт предыдущего исследования по озеру Каменному подсказывает нам, что как много еще неизвестного спрятано на страницах толстых архивных дел.

Так что для тех, кто интересуется историей и краеведением нашего района, поле для деятельности не ограничено и последняя точка далеко еще не поставлена.

И будем надеяться, впереди есть место новым интересным открытиям, а новых тем возникает столько, что остается только пожелать, чтоб времени в сутках было больше 24 часов.

А если сюда добавить наши мечты и планы...

Ю. М. Сухарев
Десятилетие открытий

К юбилею Рефтинского объединения родоведов и краеведов.

У слова «открытие» несколько значений. Здесь мы будем говорить, разумеется, не о решении познавательных задач мирового масштаба. Но об истинах, установленных исследованиями, изысканиями членов Рефтинского объединения родоведов и краеведов. Имеется и повод: нашей организации в феврале 2018 г исполняется 10 лет.

Конечно, есть разные уровни изысканий, различные масштабы открытий. Мы с удовольствием предоставляем свою площадку людям, исследовавшим биографии своих родителей, дедов, прадедов. Это открытия семейного масштаба, но часто они интересны другим людям, познавательны и поучительны. Всегда в этих рассказах бывают этнографические подробности, что обогащает наши знания об ушедших поколениях, накапливает их и сохраняет.

Когда родословное древо изучено на протяжении нескольких веков, такие открытия интересны всему сообществу родоведов, ибо корни «древа» всегда связаны с другими родами. Это обогащает российскую генеалогическую науку в целом. А если в таком плане разработана история конкретного села – это серьезный вклад в изучение истории края. Такой работой является труд основателя РОРК Бархатовой Н. А. книга «Память Бичурской земли» (Асбест, 2017 г) об истории села Бичур Ирбитского уезда и населявших его фамилий.

Еще одно направление деятельности РОРК – биографические изыскания. Автором этой статьи выполнено более 10 жизнеописаний заметных в прошлом, но совершенно забытых ныне людей Урала – священников, горнопромышленника, педагога. Людей, разбросанных вихрями 20 века по всему свету – от Китая до Парагвая.

Членом РОРК Бугаенко В. И. написан цикл статей о ветеранах-педагогах п. Рефтинского. Это очень важные страницы летописи поселка, который недавно отметил свой юбилей.

Довольно много открытий (не побоюсь этого слова) сделано по ранней истории Сухоложья. На основе анализа древних документов, картографических материалов, автором этой статьи установлено местонахождение митрополичьей слободы, первого и второго Новопышминских

острогов; раскрыты «белые пятна» в истории села Знаменского и Знаменской Брусянской церкви; определены и показаны на современной карте главные дорожные артерии, проходившие через территорию Сухоложья в 17-м веке (Казанская и Калмацкая дороги).

Но от общего обзора деятельности РОПК вернемся в Асбест, где, разумеется, более уместно говорить об истории этого города. Сразу появляется вопрос об объекте изучения, о «канонической» территории города, зачатки которого до 30-х годов 20-го века входили в Белоярскую волость. Границы Асбеста многократно изменялись. Например, статьи о Рефтинской ГРЭС можно обнаружить и в книгах А. Чечулина о «городе горного льна», и в работах А. Афанасьева о Сухоложье. Оба считали «энергогигант на Рефте» принадлежащим истории своей малой родины. Пригородное озеро Окунево еще 80 лет назад входило в границы Режевского района.

В общем, проблемы с историей территории бассейна реки Рефт испытывают все окружающие г. Асбест районы (Белоярский, Березовский, Режевской, Артемовский, Сухоложский) – когда-то эти земли являлись их периферией. Естественно, озадачены и краеведы «новых» муниципалитетов - Малышева и Рефтинского: их территория выделена из «асбестовской» (где, мол, начинается наша история, где заканчивается городская...).

Лет 10 тому назад мной было предложено ввести понятие «Рефтинский край» (территория в границах бассейна реки Рефт) и рассматривать его историю в целом, не деля на сегменты. Дело в том, что он (край наш Рефтинский) имеет признаки обособленного историко-географического района. Это тоже своего рода концептуальное открытие, которым, честно сказать, я горжусь.

Главной особенностью Рефтинского края является то, что он на протяжении всей истории был базой природных ресурсов для внешнего окружения, а имеющиеся здесь малолюдные поселения являлись инфраструктурой добычи леса, продуктов лесохимии, торфа, золота, изумрудов, асбеста. Район располагал востребованными природными ресурсами, но почти не имел собственных производительных сил. Постоянное население появились здесь лишь в начале 20-го века, хотя земли по его периметру были довольно плотно заселены еще в 17-18 веках.

Кстати сказать, в этом смысле я и воспринимаю деятельность нашей организации: это межмуниципальное объединение родоведов и краеведов Рефтинского края, т.е. и г. Асбеста, и п. Рефтинского и п. Малышева. Предоставляем мы свои площадки и коллегам из окружающих районов, особенно если тематика их работ связана с нашей территорией.

Такие открытия – плод длительных размышлений. Но они не производят какого-то эффекта на читателя. Читателю подавай фактуру. Ну что ж, давайте говорить об интересных фактах в истории края, выявленных членами РОРК.

Прежде скажем о предшественниках. Николай Федорович Рубцов, Павел Васильевич Никитин, Алексей Иванович Чечулин создали канву истории края. Конечно, при этом они должны были придерживаться советских ориентиров. Безусловно, им было трудно получить доступ к информационным ресурсам. Если сегодня, к примеру, нужно несколько минут, чтобы скачать книги Шишонко или Дмитриева, в 60-е гг. с ними можно было знакомиться лишь в читальном зале областной библиотеки. И так далее. Но они создали канву, основу. За это им поклон и вечная память.

У нас уже другие возможности и мы видим недостатки предшествующих исследований. Задача, которая ставилась указанными выше авторами, заключалась в раскрытии истории города Асбеста, соответственно и хронология начиналась с 1885 г, т.е. с года открытия месторождения этого минерала. Между тем, человеческая деятельность на территории края осуществлялась (если говорить о русском населении) с 17-го века. Охватывала она и земли, где много позже появился город «горного льна». Какая деятельность? 17-18-й века – сенокошение, лесозаготовка, охота, рыбалка, - все для нужд крестьян сел периметра. С конца 18-го века – углежжение для Каменского и Режевского заводов. Года с 1820 – добыча и разведка золота. С 1830 г – добыча изумрудов.

Важным свидетелем раннего периода освоения края является дорожная сеть. На это обратил внимание и член РОРК А.Л.Копырин в своей книге «Асбест. Куделька. Копи». Книга эта имеет большое этнографическое значение и заслужено оценена краеведческим сообществом Урала.

Изучение древних актов выявило факты передвижения, как степняков, так и русских «воинских людей» во время т. н. Башкирского бунта 1661-62 гг (и не только) по Калмацкой дороге, проходившей через терри-

торию Рефтинского края с до-русских времен вплоть до конца 20-го века. Это позволило объяснить нахождение нескольких (не менее трех) кольчуг на землях бассейна реки Рефт (одна из кольчуг хранится в Асбестовском краеведческом музее). Подробнее – в книге Ю. М. Сухарев. Рефтинская старина. Асбест, 2011.

Второй ключевой свидетель старинных времен – топонимы Рефтинского края. В древних актах за 1670 и 1679 гг, «поднятых» одним из основателей УИРО Ю. В. Коноваловым, присутствует название нашей главной водной артерии. И присутствует оно в форме исконно русского и распространенного тогда слова Ревут, что означает некий ревущий объект. Тезка нашего Ревута – речка Реутинка под Камышловым (с одноименным селом Реутинским на берегу). Дальнейшее искажение имени реки пошло по линии Ревут-Ревт, а записано картографами, как Рефт, из-за фонетической неразличимости звуко сочетаний *-вт-* и *-фт-*. Речка до 19-го века боролась за свое смысловое имя, на картах и в книгах через раз писали «Ревт». Но чуждая форма победила. Подробнее в книге Ю.М.Сухарев. Реки нашего края и происхождение их названий. Асбест, 2010.

Это не версия. Этимологию названия реки следует считать установленной. И обидно, когда в различных работах раз за разом перепечатывается статья профессора УРГУ Матвеева 50-ти летней давности, где он, расшифровывая топоним Рефт, привлекает ягнобские и саамские словари. Ученый не знал исходную русскую форму названия реки, а мы ее знаем.

Уже после издания книги ко мне обращались выходцы из сел Сухоложья, ближних к Рефту. Они подтверждали, что их бабушки-дедушки произносили имя реки, как Рёвт (именно через *-ё-*) и четко знали смысловое значение топонима.

Другое топонимическое открытие связано с гидронимом Шамейное (Шамейское, Шамейка). В бассейне реки два болота Шамейских и две речки Шамейки. Обычно предлагалось неуклюжее объяснение происхождения гидронима, что шамейка это лабаз, лесной сарай. Вот, де, стояла у реки-болота шамейка, от нее и название. Но не может сарай быть определяющим в названии огромного болота и заметной на карте речки.

Шамом в Олонецкой губернии называли остатки сгнившей травы, по сути – торф. Слово торф пришло из немецкого языка в 18-м веке,

а главные объекты края имели названия уже в 17-м. Оба болота торфяные, по старо-русски – шамейные. Подробнее – в той же книге о речках.

Переходим к веку 18-му. Из документа 1713 г, приведенного В.Шишонко в «Пермской летописи», становится известно имя, надо полагать, первого арендатора Рефтинских земель – ясачного крестьянина Ивана Иванова Рычкова. Ему переданы лесные угодья от истоков Малого и Большого Рефтов до Рассох (места их слияния). Документ неправильно расшифрован Шишонко и нужно было приложить голову, чтобы понять, что речь идет о Рефтинском крае. Подробнее – Ю.М.Сухарев. Рефтинская старина. Асбест, 2011.

Член РОРК В.Н.Рубцов обнаружил на архивной карте лесных угодий Каменского завода 1755 г деревню Новожилова, в верховьях реки Черемшанки, правого притока Рефта. Эта местность в пригороде Асбеста. Хоть и не долго, но существовало-таки, поселение в черте нынешнего «города горного льна» за 150 лет (почти) до его основания! Это ли не открытие?

Он же, Рубцов В. Н. разыскал в архиве документы, свидетельствующие о том, что граф Роман Воронцов, ставший владельцем Верх-Исетского завода, планировал построить в устье речки Серебрянки (правого притока р. Б. Рефт) железоделательный завод. Дело было в 1759 г. Под эту идею власти выделили ему лесное пространство внушительных размеров. В 1772 г место строительства перенесено на р. М. Рефт. Замыслу не суждено было осуществиться, так как граф Воронцов в 1774 г продал ВИЗ Савве Яковлеву, а тот решил строить завод на Реже. Отведенный для Рефтинского завода лесной надел стал именоваться Режевской дачей. Осуществил бы граф свой замысел – история Рефтинского края могла стать совершенно иной.

По веку 19-му, пожалуй, нужно отметить большое количество схематического материала, разработанного членами РОРК. Схема дорожной сети того времени помещена А. Л. Копыриным в его книге «Асбест. Куделька. Копи».

Особо впечатляет работа В. Н. Рубцова. Несколько лет он пунктуально штудировал содержимое ГАСО в части отвода, разработки и других данных по золотым и асбестовым приискам Рефтинского края (и не только). Им скрупулезно составлены схемы этих приисков по состоянию на тот или иной год, подробнейшие таблицы. Наш район – это, пожалуй, единственная территория Урала, которая имеет такой уровень проработки темы

золотых приисков. Мы просто горды, что эти уникальные материалы представляются посредством ресурсов РОРК: мы включаем их в программы конференций, в издаваемые сборники, размещаем на профильном сайте.

Для установления на местности площадок, где шла когда-то разработка «благородного» металла (а также иная деятельность), нами регулярно совершаются экспедиции.

20-й век ушел от нас не далеко и информацию о его событиях, которую мы активно собираем, вряд ли можно назвать открытиями. Скорее – раскрытие истории края в этот трагический и драматический век.

Мы собираем сведения о бывших поселениях края – кордонах, лесных поселках (члены РОРК Копырин А. Л., Рубцов В. Н., Сухарев Ю. М., Шишминцев М. В.); отыскиваем эти площадки на местности. Особое внимание обращаем на заброшенные погосты, которых здесь не один, фиксируем их на картах и описываем состояние. Возможно, когда-то эта информация войдет в энциклопедию края, замысел которой висит в воздухе.

Очень важной и уникальной считаю работу Рубцова В. Н., составившего детальный план города Асбеста по состоянию на 1930-е, 1950-е гг. Дело в том, город несколько раз менял местоположение, уступая площади карьере.

Значимой является и тема Гражданской войны. Члены РОРК Шишминцев М. В. Сухарев Ю. М., опираясь на сохранившиеся воспоминания участников, отыскивают на местности следы боев, линии окопов, восстанавливая тем самым детали событий.

Экскурсионная деятельность с разными слоями населения (большей частью со школьниками) открывает наш край (интересные природные и техногенные объекты) другим людям. Такой работой занимается несколько членов РОРК, назову лишь ветеранов: Копырин А. Л., Скачкова Г. Н., Черепанова М., Шушакова Л. Описание таких маршрутов становится темой докладов и статей.

Этим не ограничивается просветительская работа РОРК. Рубцов В. Н. подготовил цикл телевизионных передач об истории края. Интернет-ресурс с нескромным названием «Сайт Юрия Сухарева» позволяет оперативно размещать статьи и иную краеведческую и родоведческую информацию в медиа-пространстве. Отчеты об экспедициях РОРК, а также иные краеведческие статьи регулярно публикуются в местной прессе. Самый активный на этой ниве Копырин А. Л. Доклады авторов, представленные

на наших ежегодных конференциях, печатаются в сборниках в хорошем полиграфическом исполнении.

Открываем свои знания и коллегам, участвуя в профильных форумах «на выезде». Это конференции УИРО, его отделений и обособленных организаций, УЦИО и т.д. Не менее 7-8 таких форумов в год посещаем мы, выступая с докладами. Артемовский, Верхотурье, Екатеринбург, Ирбит, Каменск-Уральский, Камышлов, Катайск, Коптелово, Реж, Сухой Лог – вот география наших выступлений. Тем самым мы позиционируем поселения края, которые представляем, как имеющие серьёзную культурную основу: сегодня состояние историко-родословного движения, на наш взгляд, является одним из индикаторов культурного уровня территории.

Л. М. Панова
Мой род Брусницыных
из Невьянской слободы

О своих корнях, об исследовании и изучении рода.

*«Изучая дедов, узнаём внуков, то есть,
изучая предков, узнаём самих себя.
Без знания истории мы должны признать
себя случайностями, не знающими,
как и зачем мы пришли в мир,
как и для чего в нём жили,
как и к чему должны стремиться».*

В. О. Ключевский

Освоение Сибири русскими началось в конце 16 века, после похода Ермака в Сибирское ханство. Земли Зауралья, на которых жили, кочевали башкиры, татары, удмурты, вогулы стали осваиваться русскими людьми. В 1595 году царь Федор Иоанович велел проложить новую дорогу в Зауралье. В 1598 году было основано Верхотурье, которое стало главным городом уезда. В Верхотурском уезде появились Подгорная волость, Тагильская и Невьянская слободы.

Деревня Михалёва, откуда происходят мои предки по материнской линии, входила в поселения Невьянской слободы. Она была основана в 1621 году Ф. И. Таракановым, который проводил перепись Верхотурского уезда. В ходе переписи был осуществлён «прибор на новые места меж Верхотурья и Туринского острога в 130 верстах на Невью и Реж реку». Всего им было «прибрано» 47 человек.) Это случилось благодаря Артемию Бабинову уроженцу деревни Верх-Усолки, что близь Соликамска. Его проект дороги оказался лучшим, он с ватагой в 40 человек протянул дорогу от Соликамска до Верхотурья. Эта дорога стала называться «Государевой».

Только в 1623 году по ней проследовало более 2 тысяч подвод, прошло 2700 человек. Строительство дороги помогло освоить эти места. В 1624 г. в Невьянской слободе по переписи Михаила Тюхина было зарегистрировано 27 дворов в которых учтено 39 человек (записывали только взрослых мужчин). По происхождению первопоселенцы были

выходцами с Прикамья («с Устья Строгановы слободы», от Соликамской слободы, с «Чусовые», с бассейна Северной Двины). Отдельно были записаны «Казанские переведенцы» - люди, которые были наемлены в Казанском уезде. Всего их было 41 человек в 39 дворах. «Казанцы» селились отдельно, основывая свои деревни. К ним относятся: Ключи, Костино, Первунова, Елань. В 1624 году в слободе Невьянской упомянут кузнец Богдан Елфимов, присланный из Казани. В окладном Верхотурском списке 1625 года впервые появляются оклады невянских попа, кузнеца и житничного дьячка. Первым священником первого прихода стал Исаак Никитин. Распространение крестьянских поселений шло на восток по Нице, по Режу, Ирбитке, Бобровке и Пышме.

Деревни основывались на расстоянии не более дневного перехода одна от другой (18-20 верст). Раскорчевывали земли под пашни и огороды. В 1621 г. основывается Невьянский Спасский Богоявленский монастырь. Начал его строительство старец Соловецкого монастыря Серапион.

В 1627 верхотурский воевода князь С. Н. Гагарин прибрал новых крестьян на р. Нице на Красном яру. Здесь возникает первое в Зауралье металлургическое предприятие. Оно называлось Невьянское железное рудное дело - сейчас село Рудное Ирбитского района. К добыче руды привлечены крестьяне Тагильской и Невьянской слобод. В то время появилось выражение «рудные крестьяне». В 1659 в дозорной книге числится уже 35 деревень. В том числе, и Михалева.

По данным из труда А. Г. Мосина название деревни произошло от имени Мелеско-Логинова. Местные старожилы рассказывают о двух друзьях Михе и Лева, которые облюбовали это место на слиянии Режа и Нейвы, и образовании Ницы. На левом высоком берегу и стоит Михалева в 7 км от Невьянской слободы. В 1640 годах в слободе появляется небольшой гарнизон беломестных казаков в количестве 3 человек. В 1666 году гарнизон увеличился до 7 человек. Это можно связать с событиями нападения башкир в 1662-1664 годах. Основной удар пришёлся на более южные слободы Белослудскую, Арамашевскую, Чусовскую. В Невьянской слободе пострадали верхние деревни по Режу: Ялунина, Ярославская; южные селения: Глинка, Писанец, село Покровское.

Жизнь переселенцев в деревнях была нелегкой. Распашка земли под поля, огороды требовала больших сил, так как приходилось вырубать и раскорчевывать густые леса. Строили избушки, в окнах которых была

натянута брюшина жвачных животных. Крышу крыли берестой или дерном. Внутри избушки находились глинобитная печь и нары. Огонь добывали при помощи огнива, а затем сохраняли горящие угли в загнете печи, используя их для разжигания лучины, которой освещали помещение.

Сельские жители самостоятельно обеспечивали себя одеждой, обувью и продовольствием, для чего выращивали лен, коноплю, рожь, пшеницу, овес, садили овощи. Кроме того, содержали скот.

Фамилия Брусницын по А. Г. Мосину происходит от названия берестяной коробочки, находящейся на поясе у косца, для хранения точильного бруска или от названия полки, проходящей от середины одной стены до середины другой (вдоль потолочного бруса). Прозвище Брусницын известно в России с 15 века, на Урале фиксируется с 17 века.

Из Брусницыных на Урале известен оберштейгер Лев Иванович Брусницын (1784-1857 гг), изобретший способ промывки песков для добычи золота из россыпи, чем в 20 раз повысил добычу золота в России.

Известно о Брусницеине Александре Николаевиче, жившем в 1901 году в Санкт-Петербурге. Он был купцом первой гильдии, избирался в Городскую Думу. В то же время упоминается о Николае Михайловиче Брусницеине, директоре Владимирского кожевенного завода. Он возглавлял благотворительное общество при больнице святой Марии Магдалины, являлся председателем комиссии Василеостровского театра.

Широкую известность приобрел Брусницын Павел Львович (1815-1871 гг) академик Академии художеств в Санкт-Петербурге, медальер, коллежский советник. Его сын Федор Павлович (1849-1901 гг) был известным исследователем месторождений каменного угля на Урале, статским советником (1890 г.). Есть и много других известных носителей этой фамилии.

40% носителей этой фамилии имеют русское происхождение. В настоящее время фамилия Брусницын встречается в Санкт-Петербурге, Москве, регионах Севера, Урала, Сибири, Дальнего Востока.

Брусницыны в Михалева

Ветвь деда Алексея Григорьевича.

1 поколение

В деревне Михалева Невьянской слободы был переписан крестьянин Афанасий, родоначальник Брусницыных.

2 поколение

После чего упоминается его сын Игнатий Афанасьев ЧУСОВИТИН. В 1640-1659 гг писчик зафиксировал, откуда пришли эти переселенцы, а именно, с реки Чусовой. Есть запись, что Игнатий в 1645 году присягал новому царю Алексею Михайловичу. Далее уже дети Игнатия в переписях записаны под фамилией Брусницын: Евдоким, Андрей, Дмитрий, Юрий, Прокопий, Самсон, Егор.

3 поколение

Евдоким Игнатьев БРУСНИЦЫН родился в деревне Михалевской на реке Ницце. В 1659-1709 – крестьянин этой деревни.

Андрей Игнатьев БРУСНИЦЫН родился в 1641 году, а в 1680-х уехал в Белоярскую слободу.

Дмитрий Игнатьев БРУСНИЦЫН род. в 1642 году вместе с братом Андреем уехал в Белоярскую слободу.

Юрий Игнатьев БРУСНИЦЫН род. в 1644 году. В 1659-1666 гг – крестьянин д. Михалевской.

Прокопий Игнатьев БРУСНИЦЫН род. в 1646 году.

Самсон Игнатьев БРУСНИЦЫН род. в 1651 году.

Егор Игнатьев БРУСНИЦЫН род. в 1655 году.

4 поколение

Дети Евдокима Игнатьева были моими прародителями.

Фока Евдокимов БРУСНИЦЫН род. В 1675 году.

Потап Евдокимов БРУСНИЦЫН, род. 1666 г.

5 поколение

Иван Фокин БРУСНИЦЫН род. в 1711 г.

6 поколение

Илья Иванов БРУСНИЦЫН род. в 1737 г. Вдов в 1800 году. Дети: Ефим, Илья, Иван.

7 поколение

Иван Ильин БРУСНИЦЫН 1776-1840 гг. Дети: Михаил, Андрей, Ефим, Петр, Евдокия.

8 поколение

Андрей Иванов БРУСНИЦЫН 2.10.1807-10.12.1875 гг. Жена Дарья Петрова Брусницына 1806 -1862гг. Дети: Ефим, Адриан, Егор, Надежда, Матрена, Феодосий.

9 поколение

Адриан Андреев БРУСНИЦЫН 1837г. Жена Пелагея Ефимова Герасимова (с. Голубково) 1830-1888 гг (умерла от горячки). Брак 08.02 1857 г. Дети: Александра, Леонтий, Григорий, Иван, Николай, Ефим, Ирина, Анна

10 поколение

Григорий Адрианов БРУСНИЦЫН 10.01.1873г. Жена Анна Андреева Сафонова род. в 1872 году. Брак 26.01.1892 г. Дети: Николай, Федор, Прокопий, Алексей, Алексей.

11 поколение

Алексей Григорьев БРУСНИЦЫН 12.03.1903-04.09.1944 гг (умер от ран в госпитале станции Коэно). Дети: Виктор (1922г.), Софья (1925г.).

12 поколение

Софья Алексеевна БРУСНИЦЫНА, род. 19.11.1925-22.08.2015гг. Дети: Людмила, Маргарита, Вера, Надежда, Татьяна.

13 поколение

Людмила Михайловна АЛЕКСЕЕВА, род. 25.05.1948 г. Муж – Николай Павлович Панов. Дети: Михаил, Полина.

14 поколение

Михаил Николаевич ПАНОВ, род. 20.09.1972 г. Жена – Светлана Валерьевна Бухарина. Дети: Евгений (20.09.2000 г.), Дарья (26.02.2003 г.).

Полина Николаевна Панова, род. 29.09.1974 г. Дети: Мария (17.09.2002 г.).

Ветвь бабушки Евдокии Ильиничны

1 поколение

Афанасий.

2 поколение

Игнатий Афанасьев ЧУСОВИТИН.

3-е поколение

Евдоким Игнатьев БРУСНИЦЫН.

Андрей Игнатьев БРУСНИЦЫН род. в 1641 году.

Дмитрий Игнатьев БРУСНИЦЫН род. в 1642 году.

Юрий Игнатьев БРУСНИЦЫН род. в 1644 году.

Прокопий Игнатьев БРУСНИЦЫН род. в 1646 году.

Самсон Игнатьев БРУСНИЦЫН род. в 1651 году.

Егор Игнатьев БРУСНИЦЫН род. в 1655 году.

4-е поколение

Фока Евдокимов БРУСНИЦЫН род. в 1675 году.

Потап Евдокимов БРУСНИЦЫН, род. в 1666 г.

5 поколение

Савва Потапов БРУСНИЦЫН, род. в 1700 г.

6 поколение

Дмитрий Саввин БРУСНИЦЫН, род. в 1728 г.

7 поколение

Даниил Дмитриев БРУСНИЦЫН, род. в 1756 г. Жена - Анна Евлампиева, род. в 1756 г. Дети: Анастасия, Лазарь, Никита, Евдокий (1792).

8 поколение

Лазарь Данилов БРУСНИЦЫН, род. в 1782 г. Жена – Степанида Степанова, род. в 1780 г. Дети: Ксения, Варвара, Ефим, Ермолай, Прасковья, Иван.

9 поколение

Ефим Лазарев БРУСНИЦЫН, род. 1813-1874 гг. 1 жена – Анисья Васильева Ячменева, род. 1813-1864 гг (умерла от чахотки). Брак 03.02.1833г. Дети: Василий, Григорий, Иван, Зосима, Леонтий, Анастасия, 2 Марфы, Анна, Алексей, Василиса. 2 жена – Прасковья Федорова Удинцева во 2-м браке (дер. Щапова под селом Ницинским), род. в 1824 г. Брак 11.11.1864. Дети: Илья (1869).

10 поколение

Илья Ефимов БРУСНИЦЫН, род. 14.07.1869 г. Жена Наталья Васильева Брусницына, род. 27.08.1871 г. Брак 08.09.1891 г. Дети: Фома, Екатерина, Иван, Евдокия, Павел, Степан, Александр.

11 поколение

Евдокия Ильина БРУСНИЦЫНА, род. 19.02.1899 г. Муж – Алексей Григорьев Брусницын. Это родители моей матери Софьи Алексеевны Брусницыной.

12 поколение

Софья Алексеевна БРУСНИЦЫНА, род. в 19.11.1925 г. 1 муж – Михаил Алексеевич Алексеев, род. 11.10.1923 г. Дети: Людмила; ум. Любовь.

13 поколение.

Людмила Михайловна АЛЕКСЕЕВА, род. в 25.05.1948 г. Муж – Николай Павлович Панов. Дети: Михаил, Полина.

14 поколение

Михаил Николаевич ПАНОВ, род. в 20.09.1972 г. Жена – Светлана Валерьевна Бухарина. Дети: Евгений (20.09.2000 г.), Дарья (26.02.2003 г.).

Полина Николаевна Панова, род. 29.09.1974 г. Дети: Мария (17.09.2002 г.).

В Михалева по переписи 1745 года было 118 душ мужского пола в 47 дворах.

В 1800 году насчитывалось 413 жителей, из которых 201 душа мужского пола, 212 - женского. В 1876 г - 511 жителей, из которых больше всего носили фамилию Брусницын, 46,7%, и Фомин, 23,8%. Шел прирост населения. Кроме того, фамилия Брусницын встречалась в деревне Грязнуха, 25%, и в меньшем количестве в окружающих деревнях.

Браки заключались в основном в первые 2 месяца года (до 75%). Большая часть в январе. Также свадьбы играли, но в меньшем объеме, чем зимой, после уборки урожая, в октябре. Браки не заключались во время поста и по праздникам. Разводов не было. Повторно можно было вступить в брак только после смерти супруга или супруги.

В то время наблюдалась большая детская смертность. Что касается смертей взрослых, они происходили, в большинстве случаев, в результате чахотки, горячки и старости.

После образования колхозов семья деда Алексея, семья его брата Федора, семьи братьев бабушки Евдокии, Ивана и Александра, вошли в колхоз. Иван был избран председателем сельского совета. Колхозники летом около месяца работали на заготовке леса. В деревне оставались дети с престарелыми родителями. Был выделен один выходной день, но Иван выступил с предложением сделать два дня для отдыха, за что был арестован и отправлен в тюрьму в Ирбит. Семья его была раскулачена. Пришло известие, что он будет направлен в ссылку в Кушву с семьей. Его родители, Илья и Наталья, младший брат Александр с семьей решили разделить его участь - их посадили на подводы и отправили в Ирбит. Там их пересадили в железнодорожные вагоны-теплушки для скота и привезли в Кушву. Жилья не было – репрессированным семьям пришлось

рыть землянки и зимовать. Только весной произошло переселение в бараки.

Семья моей мамы оставалась в Михалева, хотя тоже была раскулачена.

Потомки Брусницыных жили и живут в городе Алапаевске, Нижнем Тагиле, Кушве, Асбесте, Санкт-Петербурге, Сургуте, Екатеринбурге, поселке Рефтинском.

О. Н. Павлова

Опыт использования ресурсов портала «Поколения Пермского края»

Анализируется опыт работы с интернет-ресурсом

Я хочу познакомить вас с проектом «Поколения Пермского края» и расскажу о том, как я вела поиск своих родных на этом сайте.

Мы помним, что в Пермскую губернию раньше входили территории нынешней Свердловской области: Верхотурский, Екатеринбургский, Ирбитский, Камышловский, Красноуфимский уезды. Кроме своего родоведческого интереса мы можем выявить факты, события, касающиеся своей местности, использовать результаты в краеведческой деятельности библиотеки.

Эта поисковая интернет-система – совместный продукт Агентства по делам архивов Пермского края и Государственного архива Пермского края, результат труда архивистов и профессиональных генеалогов. Сайт состоит из описанных и оцифрованных дел Архивного фонда Пермского края, содержащих метрические книги и ревизские сказки.

На сегодняшний день отсканировано 2907 архивных дел с метрическими книгами и 605 архивных дел с ревизскими сказками. В систему занесено 1752244 записи о рождении, браке и смерти населения Пермской губернии. Работа по наполнению базы данных продолжается, ведется ее корректировка и уточнение. Например, **в 2016 г. было добавлено 333 единиц хранения общим объемом 81609 листов.**

В разделе «Полезная информация» мы найдем коллекцию ссылок на полезные ресурсы, которые позволят узнать больше о генеалогии и особенностях изучения семейной истории, покажут опыт других исследователей из России и мира, помогут разобраться в особенностях исторического развития Пермского края и многое другое:

1. Справочники

- Справочник по истории административно-территориального деления Пермской области. Часть 1. (1917 - 1938)
- Справочник по истории административно-территориального деления Пермской области. Часть 2. (1938 - 1981)

2. Отечественные сайты о генеалогии

3. Зарубежные сайты о генеалогии

4. Карты Пермской губернии

5. Список населенных мест Пермской губернии

- **Пермская губерния 1869.pdf**

- Пермская губерния 1904.pdf

6. Имена и фамилии

Поиск информации можно осуществлять по трем разделам:

- по Архивным делам, содержащим генеалогическую информацию, по источникам генеалогической информации (метрическим книгам, ревизским сказкам);
- по Географическому указателю;
- по Именному указателю.

Метрическая книга – книга для официальной записи актов гражданского состояния (рождений, браков и смертей) в России в период с начала XVIII века по 1918 год.

Часть I. О родившихся.

Например, в метрической книге мы находим кроме порядкового номера, даты рождения и крещения, имя родившегося, а также звание, имя, отчество и вероисповедание родителей; звание, имя, отчество и фамилия восприемника (крестного), откуда он и имя священника, совершившего таинство.

Например: в Покровской церкви с. Усть-Кишертское Кунгурского уезда Пермской губернии за 1904 г. в 1 части «11 января родился Петр, крещен 12 января. В графе: «Деревни Капустиной крестьянин Петр Федоров (Федорович) Южаков и законная жена его Анастасия Стефанова; оба православные».

На другой странице метрической книги указывалось звание, имя, отчество и фамилия восприемника (крестного): «Деревни Голдыревой крестьянин Николай Иоаннов Голдырев». Кто совершал таинство: священник Николай Черепанов.

Часть II. О бракосочетавшихся.

Кроме даты указывали звание, имя, отчество, фамилия, вероисповедание жениха и невесты, их возраст. Например: «Деревни Низкой крестьянин Григорий Георгиев Дьяконов; вероисповедания православного; первым браком. 19 лет. Деревни Низкой Крестьянка Екатерина Александрова Новоселова; вероисповедания православного; первым браком».

На другой странице кроме имени священника, совершившего таинство, есть информация о поручителях (свидетелях). Например: «По жениху: деревни Низкой крестьяне Кирилл Георгиев Новоселов и Яков Георгиев Дьяконов; по невесте: «Деревни Низкой крестьянин Василий Дмитриев Дремин и села Усть-Кишертское запасной ефрейтор Яков Никифоров Ташкинов».

Часть III. Об умерших.

Здесь указывалась дата смерти и погребения, звание, имя, отчество и фамилия умершего. На другой странице указывалась причина смерти. А также информация о том, кто исповедовал и причащал, кто совершал погребение и где было совершено погребение. Часто: на приходском кладбище.

Например: «12 марта. Деревни Верх-Седы крестьянина Федора Дмитриева Бурцева сын Иоанн 2 мес. от слабости».

Ревизские сказки – документы, отражающие результаты проведения ревизий (переписи) податного населения Российской империи в XVIII – 1-й половине XIX вв.

Ревизские сказки являлись поимёнными списками населения, в которых указывались имя, отчество и фамилия (при её наличии) владельца двора, его возраст, имя и отчество членов семьи с указанием возраста, отношение к главе семьи. Мы найдем на портале ревизские сказки купцов города Верхотурья, Ирбита.

Остановлюсь на «**Ревизской сказке о купцах города Красноуфимска за 1850 г.**»:

Кроме купцов здесь указаны и мещане. Купцов 3 гильдии мужчин – 10, женщин – 8. Мещан-мужчин – 819, мещан-женщин – 972 человека.

Книга состоит из 2 частей: в одной части указаны мужчины, в другой – женщины.

Например: «Мещанин Михайло Степанов Серебренников 60 лет, Михайла Степанова от 2 жены сын Федор 34 с половиной лет, Федора сыновья Семион 9 лет, Алексей 4 с половиной лет, Акинфей 1 с половиной года, Михайла Степанова от третьей жены сын Дмитрий 4 с половиной лет».

«Михайла Серебренникова жена Степанида Корнилова 46 лет, его дочь Александра 9 лет, Федора Михайлова жена Акинья Максимова 33 лет, его дочь Пелагея 7 лет».

Опыт работы с проектом «Поколения Пермского края».

С данным сайтом я познакомилась несколько лет назад, роюсь в интернете. Тогда я вела поиск родных по именному указателю Лоскутовых из д. Дикое Озеро и Падуковых из д. Верх-Седа. Нашла несколько имен в 1 пол. 19 в. Уверенности, что это мои родные нет. Позднее продолжала поиск через именной указатель, но не находила ничего нового.

А в этом году случайно через интернет вышла на поколенную роспись семьи Ковиных из д. Верх-Седа Кунгурского уезда Пермской губернии. В росписи увидела, что регистрация рождений, браков и смертей жителей этой деревни осуществлялась в метрических книгах Покровской церкви с. Усть-Кишертское. Это стало стимулом для дальнейшего розыска. Начала просматривать метрические книги Покровской церкви. 1796, 1801, 1805 и 1815 гг. – сложно читать. А с 1884 г. по 1917 г. – написаны достаточно четко и глаза привыкают, хотя и есть отдельные неразборчиво написанные слова. К сожалению, отсутствуют метрические книги, за исключением перечисленных 4-х, до 1984 г. и нет метрических книг за 1905 – 1907 гг. Отсутствуют в каких-то метрических книгах отдельные страницы, нет 3-й части метрической книги за 1917 г. Первую неделю отпуска, почти не отрываясь от ПК, посвятила просмотру метрических книг. В части метрической книги «О родившихся» просматривала кроме родителей-Падуковых восприемников-Падуковых, там тоже можно узнать родственные связи (дочь, сын, мать родившему). В части метрической книги «О бракосочетаниях» кроме жениха и невесты Падуковых обращала внимание на поручителей (свидетелей) по жениху или невесте Падуковых из д. Верх-Седы. Очень радовалась, когда находила события, касающиеся моих предков.

Трудности при поиске:

1. Очень важно определиться с церковью, где велись метрические записи по интересующему нас населенному пункту.
2. Бывает непросто разобрать почерк в документах.
3. Имена записаны не привычным образом: Иоанн, Феодора, Стефан, Илidor, Симеон, Иаков, Евфимия, Мариамна.
4. Встречается разное написание имени у одного и того же лица: Матрона – Матрена, Васса – Василиса, Аврамиева – Авраамиева – Абрамова (Абрамовна).

5. События могут быть зарегистрированы в метрической книге другой церкви (поехали в гости – случились роды или венчались в церкви по месту жительства невесты, жениха.

Результаты:

1. Узнала девичью фамилию своей прабабушки – Фефелова Анастасия Абрамовна и год рождения 1875 (пусть примерно);
2. Имя прапрадедушки Фефелов Авраам (Абрам) и его социальное положение – непременный работник Мотовилинского завода и крестьянин;
3. Место проживания семьи Фефеловых – д. Сыскова Чернойарской волости;
4. Год рождения и вариант имени прадедушки Георгия Спиридонова Падукова;
5. 1-й брак прадедушки Георгия Спиридонова Падукова;
6. 2-й брак прадедушки Георгия Спиридонова Падукова;
7. Точную дату рождения своей бабушки Падуковой Анны Георгиевны (Егоровны) – 24 августа 1898 г.;
8. Даты рождения ее братьев и сестер: Елизаветы, Игнатия, Михаила, Ивана. Еще один ребенок был рожден в 1920 г. Михаил, погиб в немецком концлагере 31 декабря 1941 г.
9. Слышали, что у бабушки брат Иван Егорович Падуков погиб на войне. Через метрические книги выяснила, что погибший под Москвой в ноябре 1941 г. Иван Егорович Падуков не был братом бабушки, он сын Георгия **Петровича** Падукова.
10. Просматривая графу «Восприемники», стало возможным установить другие родственные связи.
11. Узнала, что 14 мужчин Падуковых проходили воинскую службу в Туркестанском линейном батальоне*. Поинтересовалась, сколько лет служили в то время, что это за линейный батальон был.

С помощью сайта в этом году удалось установить 40 событий рода Падуковых.

Остались еще «белые пятна»:

Пока не оцифрованы метрические книги из с. Сабарки (ранее – с. Сретенское), где должна быть информация о роде Лоскутовых из д. Дикое Озеро. В разделе «Обратная связь» я сделала запрос на оцифровку метрических Сретенской церкви с. Сретенское.

Надеюсь, что будут оцифрованы метрические книги Покровской церкви с. Усть-Кишертское за 1905 – 1907 гг. и там найдутся еще материалы по родословной Падуковых.

Значение данного проекта.

Вот один из отзывов о портале (август 2017 г.):

«Своей родословной я занимаюсь немногим более десяти лет – занимаюсь без фанатизма, в меру своих способностей и возможностей, в том числе и финансовых. Папину линию довела до 1717 года, всю цепочку восстановила – без пропусков, без домысливаний, всех, одного за другим, со сканами подтверждающих документов. По маминной линии, гораздо скромней, дошла только до 1884 года... На «Поколениях» удалось разыскать по своим предкам, по папиной и маминной линиям, порядка 20-ти событий. Уверена, что и ещё найду много интересного. Благодарна создателям этого замечательного проекта, с нетерпением жду новых пополнений».

Полностью согласна с этой дамой. Действительно, проект дает возможность восстановить цепочку своей родословной практически без финансовых затрат. А работа над родословной расширяет наши познания по истории края и своей страны. Именно происхождение и корни объясняют индивидуальность человека. Любой человек продолжает жизнь своих предков и все, что в нем есть, заложено его родом, а он сам – составная часть родословной, идущей из прошлого в будущее через настоящее.

***Линейный батальон** – категория войск для усиления прикрытия рубежей империи в труднодоступных местах. В связи особыми климатическими условиями служба там вместо 15 лет длилась 10, из которых 7 лет – действительная и 3 года в запасе. В *линейных батальонах* ТуркВО было разрешено носить солдатам красные кожаные шаровары для защиты от укусов скорпионов и именно там впервые была введена гимнастёрка для повседневного ношения, то есть на русскую полотняную косоворотку, выдававшуюся солдатам для занятий гимнастикой, прикрепили погоны и разрешили носить её вместе с поясным и плечевыми ремнями снаряжения. Для защиты от палящего солнца выдавалось кепи с белым чехлом и полотняным назатыльником. Также для солдат уменьшили количество и ширину ремней снаряжения, вес ранцев и сум.

О. А. Белова

Из истории поселка Асбест

Значение библиотеки в наши дни

Поселок Асбест Сысертского района Свердловской области. Расстояние до районного центра г. Сысерть 17 километров, до г. Екатеринбург - 65 км. Свежий воздух от обилия лиственных и хвойных лесов, тишина, отсутствие суеты и наличие водоемов в округе делают этот маленький поселок заманчивым для туристов, дачников и просто желающих отдохнуть в выходные дни. И вот уже все меньше становятся заметны на этом фоне коренные жители, те, кто родились здесь и связали свою жизнь с поселком, те, кто отработали не один десяток лет на действующем с 1940 по 1991 год предприятии под названием «Сысертское асбестовое рудоуправление», которое занималось добычей и обогащением антофиллит – асбестовой руды. [Архивный отдел администрации МО Сысертский район, ф. 133, оп. 1-л, д1, л.1] Местная власть, видя такую малочисленность гражданского населения, в целях оптимизации расходов на культурные заведения, решила признать ветхим здание местного двухэтажного клуба. Несколько лет назад «храм культуры» закрыли на замок, не выделив взамен никакого другого подходящего помещения. Возмущенные малочисленные асбестовцы после неоднократных попыток вернуть клуб в русло его первоначального предназначения - «служить развитию культуры общества», получили категоричный отказ властей. Конечно, обиделись, поскольку разрушить просто, а построить или создать вряд ли уже удастся. Так и пустует просторное помещение клуба с 2013 года. Старшее поколение асбестовцев, проживающих в поселке, помнит сколько труда было вложено при строительстве. Клуб был построен к ноябрьским праздникам 1958 года. [Ярославцев Н. Я. Праздничный подарок. // районная газета «Путь к коммунизму». - г. Сысерть – ноябрь, 1958]. Тогда на втором этаже просторного клуба расположилась библиотека - читальня. Книги, пресса и другие печатные издания приобретались на средства профкома Асборудоуправления. В просторном помещении клуба проходили киносеансы, отмечались праздники, проводились выборы депутатов, устраивались танцы, работала бильярдная. И это была заслуга прежде всего действующего на тот период директора Сысертского Асборудоуправления Николая Яковлевича Ярославцева

(1906–1969гг.). Из своих 62 лет жизни семнадцать он посвятил поселку Асбест и антофиллит – асбестовому руднику. Ярославцев Николай Яковлевич - член партии коммунистов с 1929 года. По-военному строгий, ответственный, он всегда был примером для подчиненных. Родился 27 ноября 1906 года в семье рабочего Юго-Камского завода, Оханского района Пермской области. Отец его Ярославцев Яков Мокеевич работал на заводе в мартеновском цехе. Мать – Ярославцева Анна Каливоновна была домохозяйкой. В 1917 году Николай Яковлевич начал свою трудовую деятельность на Юго-Камском заводе сортировщиком гвоздей. В 1924 году перешел в литейный цех формовщиком. С 1929 по 1932 год работал зам. председателя и председателем фабрично-заводского комитета Юго-Камского завода. В 1932 году назначался на должность зам. директора Оханского леспромхоза Пермской области, после перешел на работу начальником Лесного отдела Юго-Камского завода. С мая 1934 года по апрель 1936 года он редактировал заводскую многотиражку Юго-Камского завода. С апреля 1936 года по апрель 1937 года учился на курсах Марксизма-Ленинизма. По окончании был направлен Свердловским Обкомом ВКП (б) в Полевской район в качестве ответственного редактора районной газеты «За большевистские темпы». 28 мая 1938 года был избран в члены Пленума бюро и вторым секретарем РК ВКП(б) Полевского райкома. В феврале 1939 года по решению бюро Свердловского Обкома партии был направлен на работу первым секретарем Сысертского РК ВКП (б). С началом Великой Отечественной войны Ярославцев Н.Я. пишет рапорт об отправке его на фронт. В ноябре 1941 года он становится слушателем Высших курсов усовершенствования политсостава в городе Белебей. По окончании которых в июле 1942 года отправлен на Северо - Западный фронт в качестве зам.командира батальона по политчасти в 230 Армейский Западный Стрелковый полк 53 армии. В январе 1944 года он – парторг этого полка. Январь 1945 года – парторг 307 Гвардейского Краснознаменного Стрелкового полка 110 Гвардейской Стрелковой дивизии. В данной должности прослужил по июнь 1946 года и уволен в запас в звании гвардии-капитан приказом по войскам Восточно-Сибирского военного округа. Ярославцев Н. Я. участвовал в боях на Северо – Западном, Степном, 2-ом Украинском, Забайкальском фронтах. Освобождал Бессарабию, Румынию, Венгрию, Чехословакию, Манчжурию. Награжден орденами Отечественной войны 1-ой и 2-ой степени.

Медалями за Победу над Германией и Японией. После демобилизации вернулся в г. Сысерть к семье. Его жена Мария Степановна Ярославцева и двое детей: дочь Ленина (1937 г.р.), сын Юрий 1938 г.р. проживали в служебной квартире по ул. Коммуны 25. Старший сын Ярославцевых Павел (1926 г.р.) ушел на фронт в 1944 году и не вернулся. Он погиб 16 октября 1944 года в Литовской ССР. Мария Степановна до конца своих дней не смогла смириться с гибелью старшего сына. В 1947 году в семье Ярославцевых родилась дочь Татьяна. Николай Яковлевич вернулся из действующей армии в 1946 году. Должность Первого Секретаря райкома партии была уже занята, и ему отказали предоставить партийную работу в районе, посоветовав уехать в Пермскую область на родину, откуда он и начал свой трудовой путь. В это же время семью начали выселять из служебной квартиры. Николай Яковлевич не сдавался, он начал строить дом, устроился на работу секретарем парторганизации завода «Уралгидромаш» (1946-1947 г). Должность для него, конечно, была маловата. Зная свои способности, Николай Яковлевич написал письмо в Москву своему фронтовому другу. Вскоре получил предложение возглавить Сысертское Асбуродоуправление. С 1947 года по 1964 год он находился на посту директора этого рудника. [Из семейного архива Бабушкиной (Ярославцевой) Т. Н. – На правах рукописи, - г. Сысерть, 2017]. Неоценим его вклад как руководителя и представителя власти в развитие производства, строительство значимых объектов в поселке и улучшения жизни людей. Появлялись новые улицы из двух и трехквартирных домов для проживания работников рудоуправления. Под руководством Ярославцева Николая Яковлевича были построены новая столовая, хлебопекарня, магазины, детсад и ясли, восьмилетняя школа, здание конторы, баня, медпункт, здание пожарной части, клуба. Все это делалось для людей, чей труд был в почете. До сих пор старые жители поселка вспоминают его как самого хозяйственного и ответственного руководителя не только Сысертского рудника, но и главы поселка. Под его руководством начало осваиваться Мочаловское месторождение антофиллит-асбеста. В августе 1964 года Ярославцев Н. Я. покидает пост директора Асбуродоуправления по состоянию здоровья, оставшись просто внештатным корреспондентом районной газеты «Маяк». 17 апреля 1969 года после продолжительной болезни его не стало. [Из семейного архива Бабушкиной (Ярославцевой) Т. Н. - На правах рукописи, - г. Сысерть, 2017]. Прошли

годы. Многие из того, что было создано для людей и экономики в эпоху социализма под руководством таких руководителей, как Н. Я. Ярославцев устарело или пришло в негодность, стало ненужным. С приходом «лихих 90-х» поселок Асбест из рабочего превратился в дачный. И вот уже поселковая библиотека, перекочевавшая из стен «храма культуры» в цокольный этаж благоустроенного дома, стала и клубом, и местом проведения публичных мероприятий, и единственным бесплатным источником компьютерной информации. Она скромно приютилась в жилом доме по улице Советской 2а на площади не более 40 кв. метров. В ней сейчас проходят все публичные поселковые мероприятия: концерты, чаепития, игры, чтения, викторины, выставки работ местных умельцев. Как и прежде – это «центр притяжения» людей. Кто-то приходит за книгами, журналами. Кто-то просто пообщаться со знакомыми, вспомнить далекое прошлое, послушать новости. У библиотекаря Любови Александровны Шайхлисламовой всегда найдется общая тема для разговора. Люди старшего поколения вспоминают истории и факты из жизни поселка, делятся старыми фотографиями. Порой воспоминания приводят собравшихся в бурный восторг. Молодежь, слушая, начинает задавать вопросы «что и как было». И всем тогда становится весело и интересно. В глазах людей загораются огоньки счастья и радости. И пусть эта маленькая библиотека всегда будет открыта для людей, чтобы они испытывали эти прекрасные чувства снова и снова.

1. Из семейного архива Бабушкиной (Ярославцевой) Т. Н. – На правах рукописи. - г. Сысерть, 2017;

2. Архивный отдел администрации МО Сысертский район, ф.133, оп.1-л, д1, л.1.

3. Ярославцев Н. Я. Праздничный подарок // Районная газета «Путь к коммунизму» - г. Сысерть, ноябрь, 1958.

Т. С. Чечвий

**Библиотека собирает историю: книга
В. Е. Земских «Избранное из опубликованного»**

История города в книгах Виктора Земских, бывшего директора рудника в г. Берёзовский.

Все мы знаем, что краеведение входит в число приоритетных направлений работы библиотек. Библиотечное краеведение становится сферой деятельности, где через множество различных форм и инноваций происходит соединение «дней нынешних и дней минувших».

Библиотекари Берёзовского ведут серьезную краеведческую работу: занимаются поиском информации, публикуют библиографические документы, проводят краеведческие мероприятия – все это привлекает большое внимание читателей. Тематика краеведческих исследований библиотеки разнообразна: история города, предприятий, учреждений, и конечно, биографии людей, оставивших заметный след в истории нашего города.

Виктор Егорович Земских, Почетный гражданин города Березовского, – именно такой человек. Вся жизнь Виктора Егоровича связана с Березовским рудником, бывшим когда-то градообразующим предприятием, а с 1970 по 1984 гг. он им эффективно руководил. Интересы и заботы директора рудника не замыкались стенами предприятия. Он всегда думал о проблемах и перспективах города, бытовых и жилищных условиях горняков. Инфраструктура города при Земских пополнилась новыми детскими садами, двумя поликлиниками, магазинами, столовыми, профилакторием, новым помещением для городской библиотеки, в которое она переехала в 1985 году и занимает по сей день.

Сам Виктор Егорович не просто читатель нашей библиотеки, он и краевед-исследователь. Еще будучи директором рудника, Виктор Егорович думал не только о развитии города, но и о сохранении его исторического прошлого, сохранении памяти о легендарных березовчанах для будущих поколений.

Своими знаниями по истории и воспоминаниями из личной жизни Виктор Егорович часто делится с читателями на страницах местных газет «Березовский рабочий» и «Золотая горка», а также областных изданий. Первые краеведческие публикации автора стали выходить в местной

печати с середины 90-х годов. Неоценимо и участие Виктора Егоровича в краеведческой работе библиотеки: он оказал большую помощь при подготовке библиографических указателей «Под знаком золота» и «История улиц и памятников города Берёзовского».

В 1994 году в машинописном варианте и всего в нескольких экземплярах вышла книга В. Е. Земских «Золото и люди Берёзовского рудника». В ней представлены материалы по истории золотодобычи, о работе Березовского рудника в XX веке, биографии выдающихся шахтеров и руководителей производства. Один экземпляр этой книги в 1996 году был подарен нашей библиотеке, и послужил бесценным источником исторических сведений. К счастью, в 2008 году эта книга была издана тиражом 300 экземпляров и стала более доступна для читателей.

В 2016 году, к Дню города, Виктор Егорович при непосредственном участии Центральной городской библиотеки выпустил новую книгу – «Избранное из опубликованного». В издание включены статьи, очерки и заметки автора, как опубликованные в периодической печати в разные годы, так и не публиковавшиеся ранее, материалы из архива Центральной городской библиотеки и его личного архива.

В публикациях представлена история и жизнь города, его людей, их устремления. Издание содержит вспомогательные указатели: аннотированный указатель статей и алфавитный указатель имен. Эта книга стала результатом совместной работы библиотекарей и автора. Сотрудники библиотеки занимались поиском публикаций из разных источников, продумывали структуру сборника, создавали предисловие и вступительные слова к разделам, справочно-библиографическое сопровождение издания.

Немного о структуре книги. Для публикации было отобрано 65 авторских текстов: статьи, очерки, заметки, воспоминания, конспекты выступлений и т.д. Большое разнообразие тематики и жанрового воплощения материалов создавало определенную сложность. Нам хотелось показать всю широту интересов этого неординарного человека, и при этом избежать дробности и хаотичности, создать целостный портрет автора. Поэтому мы решили отказаться от традиционной формы хронологического или алфавитного размещения публикаций и сделали акцент на тематической близости статей. Таким образом, получилось пять разделов.

Раздел 1. *«Прошлое для будущего».* Книга открывается разделом, в котором собраны статьи, посвящённые Великой Отечественной войне. В 1941 году Виктору исполнилось 12 лет. В годы войны он с матерью жил в деревне Колобовская Архангельской области. Женщины и подростки на себе ощутили все тяготы и потери. На фронте под Ржевом погиб старший брат Виктора. Цепкая мальчишеская память запечатлела многое, и воспоминания Виктора Егоровича о военном времени - неоценимые свидетельства очевидца. Это война глазами человека своего поколения.

Раздел 2. *«Листая прошлого страницы... Истоки».* Здесь читатель найдёт исчерпывающие сведения об истоках золотодобычи в России и её дальнейшем развитии, о работе Берёзовского рудника в советские годы, сможет восстановить в памяти основные вехи истории и развития Берёзовского рудного предприятия.

Раздел 3. *«Люди Березовского рудника».* Люди – главное наше богатство. Рассказы о людях, внесших неоценимый вклад в развитие Березовского рудника, составили основу этого раздела. Это мастер Иван Бетев, участник Великой Отечественной войны, почётный горняк. Пётр Семёнович Быков, в 60-е годы возглавлявший шахту "Южная", Герой Социалистического труда. Руководитель шахты № 5 в те же 60-е годы Анатолий Петрович Лобанов, директор рудника с 1952 по 1962 годы Александр Степанович Ястребков и многие другие.

Раздел 4. *«Рудник и город на стыке тысячелетий».* В данном разделе книги читатель найдёт статьи, посвящённые вопросам рыночных реформ, экономических кризисов, акционирования, финансам. Автор размышляет, как эти вопросы могут решаться в городе, на предприятии и более конкретно - на руднике. Статьи написаны очень доходчиво, для рядового читателя это своего рода экономический ликбез.

Раздел 5. *«Богатства березовских недр и другие истории».* Этот раздел книги наполнен лиризмом. Автор рассказывает об уникальности Берёзовского: о богатстве недр и редких минералах, красоте лесов и рыбных местах. Сюда же включены размышления о том, как лучше обустроить город. Все статьи Виктора Егоровича Земских по содержательности, историческим справкам, по проблематике - бесценный материал.

Книгу завершает раздел, в котором собраны публикации о самом авторе, дающие читателю возможность узнать о Викторе Егоровиче гораздо больше, чем он рассказывает о себе. Предисловие и вступительные

статьи к разделам написала Елена Ефимовна Войтинская, главный библиограф Березовской ЦБС, Наталья Александровна Шайдурова отбирала материалы для публикаций, координировала работу с автором и издательством, Татьяна Степановна Чечвий проводила оцифровку статей, составляла аннотированный библиографический список и именной указатель, подготавливала макет для печати. Материальную поддержку изданию оказал Генеральный директор Березовского рудника Фарит Миниахметович Набиуллин, за что ему особая благодарность от автора и библиотеки.

Виктор Егорович активный участник краеведческих городских мероприятий. Это Опёнкинские чтения, Марковский турнир, которые проходят в общеобразовательных учреждениях и несут образовательную, воспитательную функцию. «Шахтёрский огонек» в Лицее № 7, на который собираются шахтёрские династии, проходит их чествование, звучат рассказы участников о нелёгком, но необходимом шахтёрском труде. Такие огоньки символизируют преемственность трудовых поколений. Деятельность В. Е. Земских - это деятельность гражданина и патриота своего города, да и страны в целом.

Надеемся, что книга Виктора Егоровича Земских, собранная библиотекой, поможет познакомиться с этим незаурядным человеком - руководителем, хранителем истории, человеком, который и в зрелом возрасте думает о путях развития родного города.

Т. А. Климова

Из истории Талицких фамилий

(Небольшое исследование)

В небольшом исследовании прослеживается история Талицкого завода и связанных с ним фамилий.

Восьмидесятые годы шестнадцатого века ознаменовались событием мирового значения: началось расширение пределов Московского царства за счет Сибири.

Вскоре после похода Ермака здесь основаны были первые русские города: Тюмень (1586 г.), Тобольск (1587 г.) и другие. Движение на восток приняло необратимый характер, и на протяжении жизни одного поколения Московская Русь стала Россией.

В межрегиональных миграциях можно установить определенные закономерности. На берегах Пышмы и ее притоков селились преимущественно выходцы с Русского Севера, Вятской земли, Казанского уезда и Приуралья: Соликамского, Чердынского, Осинского, Кайгородского, Кунгурского уездов и из владений Строгановых. Уроженцы этих мест доходили и до Исетского поречья, но здесь преобладало более южное миграционное течение, в котором, наряду с приуральскими центрами (Кунгур, Сарапул, Оса и др.), преобладали уезды Поволжья (Юрьевец-Повольский, Нижегородский, Казанский, Симбирский), а также наиболее близкий к этим местам Уфимский уезд.

В своём небольшом исследовании попытаемся проследить историю Талицкого завода и связанных с ним фамилий, для чего используем «Словарь уральских фамилий. Происхождение фамилий Камышловского уезда» А.Г. Мосина, который в свою очередь пользовался:

- именными списками крестьян 1690-х годов (Слободы Угецкая, Куяровская, Беляковская);
- исповедальные росписи приходов за 1822 год (в том числе и Талицкого завода);
- Книги «Память» за 1930-40-е годы по Талицкому и Тугулымскому районам;
- телефонный справочник по Свердловской области за 1974 год.

Я в свою очередь использовала наш телефонный справочник за 2008 год, хотя это и не эталон полного списка фамилий.

Все мы знаем, что первое упоминание о Талицком заводе относится к 1732 году. К тому времени винокуренная поварня в Талице уже была, и хозяевами её были братья Григорий и Пётр Переваловы.

В книге И. К. Черданцева «Записки краеведа» читаем: «Некоторые архивные документы утверждают, что история возникновения Талицкого винокуренного завода имела длительное развитие, вопрос о его создании возник ещё в 1717 году» [12]. А также в строительстве завода кроме братьев Переваловых принимал участие и купец Пётр Третьяков. Если фамилия Переваловы в нашем городе не сохранилась, то Третьяковы у нас имеются.

Таким образом, одной из первых талицких фамилий, которая прижилась стали Третьяковы. Никаких других фамилий в этот период нигде не упоминается.

Третьяк — одно из самых распространенных в Древней Русине канонических имен, дававшееся третьему по порядку рождения сыну в семье.

Слово имело и другие значения, всегда производные от третий: вост. «скотина по третьему году»; «вообще вещь, товар третьей руки, разбора» (первач, другач, третьяк); вор., кур. «бывшая новина, целина, степь, вспаханная лишь по третьему разу»; «третий рой в лето из одного улья»; сиб. «третчик, третий, третейский судья, или заручник, или свидетель уговора, разнимающий руки»; вост. «третий свадебный чин и второй помощник дружки, поддрузье; дело его потчивать и обносить пивом гостей» (Даль) [2]; «жеребенок или теленок на третьем году жизни» (СРГСУ; см. также: Полякова).

По наблюдениям В.А.Никонова, «фамилия встречается в разных местах страны, но чаще на Севере: в 1897 г. — 471 человек в Шенкурском уезде Архангельской губернии» [7]. В 1806 г. грамотный крестьянин Третьяков учтен в Глазовском у. Вятской губ. Фамилия отмечена в Каргополе (Архангельская обл.), в Пермской обл. (Кишерть и Кунгур) и в Курганской обл. — в Шадринске и Каргаполье.

Следующий этап развития завода и поселения – строительство казённого винокуренного завода. Если первоначально считалось, что строительство было полностью казённым, то в последней книге Черданцева указано:

«...августа 1774 года курский купец Михаил Голиков подписал обязательство о производстве и доставке вина в казну и строительстве двух

винных заводов в Сибири: одного на речке Талице в Беляковской слободе Тобольского уезда...». Поэтому якобы строитель Михайло Голиков из первой книги Черданцева «На талых ключах» становится не простым строителем. Следует отметить, что данная фамилия происходит от прозвища Голик, которое обозначает — «веник с обитыми листьями, голые прутья, связанные в пук» (Даль) [11]; «старый березовый веник без листьев (с листьями — веник)» (СРГСУ); «неимуший человек, бедняк; оборванец» (СРНГ).

К последнему объяснению склоняется Ю. А. Федосюк, предлагающий и другой вариант происхождения прозвища: «В переносном значении, возможно, лысый или бритый человек» [11].

Голиковы до сих пор проживают в Талице, хотя фамилия не распространённая.

А вот фамилии смотрителя Кутышкина и директора Михаила Нормана здесь не встречается ни в последующие годы (перепись 1822 года), ни сейчас.

Зато из фамилий солдат и поселенцев Талицкого винокуренного завода, упомянутых Иваном Константиновичем в последней книге большинства фамилий прижились и бытуют до сих пор. Это: Безсоновы, Сибиряковы, Старцевы, Григорьевы, Ивановы, Бородины, Сидоровы, Берсенёвы, Денисовы, Стариковы, Ярославцевы. Судя по телефонному справочнику 2008 года в городе не проживают или очень редки фамилии Рудаковых, Чеховиных и Кудиновых, проживавших в Талице в конце 18 века.

В 1781 году на заводе проживало 225 человек, из них 67 поселенцев, 1 присланный, 7 конфедератов (пленных поляков), которых охраняли 12 солдат и 2 унтер-офицера. Здесь упоминаются следующие фамилии жителей: Базуевы, Андреевы, Карповы, Ермолаевы, Семёновы, Ефимовы, Сергеевы, Исаковы, Павловы, Лукояновы, Николаевы, Козловы, Соловьёвы. Наверное, их потомки до сих пор проживают в Талице [12].

Следует заметить также, что в 1796 году Тобольский уезд стал губернией, а ещё раньше в 1781 году образовалась Пермская губерния, в которую вошли Камышловский и Шадринский уезды. Большинство нынешних населённых пунктов Талицкого района относились к этим двум уездам.

Население Талицкого завода росло. С 1804 года Талица стала селом, т.к. сюда был прислан священник и организован Талицкий

приход, началось строительство церкви. Священнослужители также имели свои фамилии. Особенно часто встречались в Талице Словцовы, Ляпустины, Андриевские и Плотниковы. Из перечисленных сейчас встречаются лишь последние две фамилии, кстати, Андриевские стали Андриевских. Достаточно распространённой и сегодня остаётся фамилия строителя Петропавловского храма Онисима Трофимовича Маркова.

Среди распространённых фамилий города Талицы удалось установить и такие, которые присутствовали и в переписи 1822 года и в последующих источниках. Это Альшевские (причём в 19 веке встречалась в Камышловском уезде только в Талицком заводе), Ведерниковы, Лукиановы (Лукияновы, Лукояновы), Толкачёвы, Трубины (причём по переписи 1822 года такую фамилию носил в Талицком заводе унтер-офицер).

Во второй половине 19 века, когда завод был приобретён поляками Поклевскими-Козелл, увеличивается количество жителей с польскими фамилиями. Достаточно взглянуть на список фамилий членов Талицкого благотворительного общества за 1898-99 годы. Кроме Поклевских-Козелл и просто Козелл здесь значатся фамилии: Курбановские, Давыдовские, Бретковские, Кучинские, Мончунские, Моржитские, Соколовские, Николаевские, а также Якобсон, Засоба, Валюлис, Эрдман, Райкович, Вронские, Розенкамф, Оношко. Среди русских фамилий – священник Ильин, купцы Кузьмин и Маранин, а также Кротов, Голубев, Дьяконов, Воронин, Ключин, Нестеров и другие. В списке насчитывается 42 фамилии, в настоящее время встречаются только 9. [8,9] Фамилий с польским происхождением становится всё меньше, да и потомки бывших поляков давно не помнят своего языка, культуры, обычаев. Они стали обрусевшими поляками. Среди похожих на польские фамилии в телефонном справочнике удалось найти лишь несколько, например, Алексеевские, Врублевские, Жураховские, Зайончковские, Паникоровские, Соболевские и некоторые другие.

В книге И. К. Черданцева «На талых ключах» упоминаются фамилии мастеров – участников Урало-Сибирской промышленной выставки УОЛЕ в 1887 году: Степан Брюханов, Фёдор Прохоров, Никита Карамашев, Григорий Кирпичников, Алексей Ушаков, Василий, Григорий, Фёдор Пономарёвы, Михаил Новиков, Наталья Кузьмина [14]. Все фамилии кроме Карамашева и Кирпичникова, встречаются и сегодня [9].

Был в Талице известный купец Маранин Семён Ефимович, сейчас такой фамилии не слышно. Нет Автократовых, Вронских, а вот Овсянниковы имеются, хотя они, возможно, и не родственники известного лесоведа.

Если заглянуть в историю столетней давности, в 1917 год – год создания первой талицкой ячейки большевиков, то судя по её составу, почти все потомки или однофамильцы участников ячейки проживают в нашем городе: Уфимцевы, Лопухины, Логиновы, Ключеровы, Ивановы, Воронины, Григорьевы, Пушкарёвы, Яковлевы. Нет только Циховских и Пантюхиных.

Из участников Гражданской войны, по-видимому, исчез из города род Чеканниковых. Из известных представителей партии эсеров в Талице не встречаются их фамилии Сударики, Дунаев, Лучков, Долгих (последняя встречалась в 60-е годы).

Упоминаются среди жителей Талицкого завода в той же книге «Натальных ключах» фамилии Тюлькин, Садаков, Загребин, Бархатов. [14]. И также в настоящее время их не слышно. А вот фамилия Сопегин или Сапегин довольно распространённая.

Конечно, нельзя обойти вниманием фамилию Кузнецов. Она, пожалуй, одна из самых распространённых в нашем городе. Кстати, в сотне самых распространённых русских фамилий она занимает 7-е место, а среди фамилий, образованных по профессиональному признаку 2-е, после фамилии Попов.

Кстати, в том же словаре А. Г. Мосина можно найти происхождение и значение многих фамилий нашего Талицкого края. Приведу лишь один пример. Известная фамилия Добышевы произошла от прозвища Добыш.

«Добыш — возможно, производное от доб — «добр, хорош»; «силен, здоров» или «избалованный человек» (СРНГ). Ср. также: доба — (из украин., белорус.) «пора, час, время, година»; отсюда — удобный, подобный, надобный и т.д. (Даль) [1]. Заслуживает внимания и зафиксированное в костромских говорах слово добыток — «о ребенке» (СРНГ).

Объясняя фамилию Добин, В. А. Никонов писал: «Форма связана с общеславянским словом доба — «польза», в севернорусских диалектах оно существовало еще в XX в., в литературном языке о нем напоминает производное слово удобный» [7].

В д. Зобниной фамилию носили крестьяне, в Балаирской сл. — отставной солдат.

24.1. Балаирская слобода, приход Спасской церкви Балаирская слобода, Балаирский погост (1708), село Балаирское (1869)

24.6. Зобнина деревня, приход Спасской церкви Балаирская слобода, она же Зобниха Кобылкина (1869)» по словарю Мосина [3].

В своём небольшом исследовании я часто пользовалась электронной версией данного словаря, для заинтересованных привожу его электронный адрес.

Степень распространенности отдельных фамилий в разных местностях была различной. В Камышловском уезде к числу наиболее распространенных (по состоянию на 1822 г.) можно отнести следующие фамилии: Зуев, Зырянов, Иванов, Казанцев, Кашин, Козлов, Кокшаров, Кузнецов, Кузовников, Ляпустин, Медведев, Овчинников, Осинцев, Панов, Петухов, Плотников, Пономарев, Попов, Черепанов.

Завершить своё выступление мне хотелось бы словами Алексея Геннадьевича Мосина:

«Фамилия — удивительное и неповторимое явление нашей культуры, ценнейшее и неоцененное достояние каждой семьи; она зримо связывает нас со многими поколениями предков, служит надежной путеводной нитью всякого родословного разыскания, является своеобразным «пропуском в историю». Фамилии — «меченые атомы» истории — пронизывают века, донося до нас информацию о далеких родоначальниках, давая возможность осознать свою причастность истории через бесконечную цепочку предков, теряющуюся в глубине веков» [4].

Использованные материалы:

1. Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка: В 4 т.: т. 1: А – З. – М.: Рус. Яз., 1989. - С. 441, С. 371 -373;
2. Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка: В 4 т.: т. 4: Р – Я. – М.: Рус. Яз., 1989. - С. 430 - 433;
3. Мосин А. Г. Антропонимика Камышловского уезда [электронный ресурс] // Узнай свои корни от Корневой: [сайт]. - 2017. – Режим доступа: <http://www.okorneva.ru/proishojdenie--familiy-kamyishlovskogo-uezda-slovar-uralskih-familiy/?letter=18>
4. Мосин А. Г. Исторические корни уральских фамилий. – Екатеринбург: Изд-во «Гощицкий», 2008. – 792 с.

5. Мосин А. Г. Уральский исторический ономастикон / Мин-во культуры Свердловской обл., Центральная науч. б-ка УрО РАН. – Екатеринбург: изд-во «Екатеринбург», 2001. – 515 с.
6. Мосин А. Г. Фамилии жителей Камышловского уезда (по данным исповедных росписей 1822 г.) // Уральская родословная книга: Крестьянские фамилии. Екатеринбург, 2000. - С. 22-25;
7. Новиков В. А. География фамилий / Под ред. И. С. Брук; АН СССР. – М.: Наука, 1988. – С. 89;
8. Список членов Талицкого благотворительного общества за 1898 год. – Зауральский край. – 1898. – 5 февраля;
9. Талица и Талицкий район: телефонный справочник. – Талица: Б.и., 2008. – 198с.
10. Талицкое благотворительное общество в 1899 году. – Зауральский край. – 1899. – 12 марта;
11. Федосюк Ю. А. Русские фамилии. Популярный этимологический словарь / Ю. А. Федосюк. – М.: Флинта – Наука, 1992. – С. 12;
12. Черданцев И. К. Записки краеведа: История Талицкого края (Восемнадцатый век) / И. К. Черданцев. – Екатеринбург: Изд. дом «Сократ», 2017. – 174 с.
13. Черданцев И. К. Летопись Талицкого края / И. К. Черданцев. - Талица: Б. и., 2001. – 163 с.;
14. Черданцев И. К. На талых ключах: Талица от основания до современности. – Талица: Б. и., 1992. – 220 с.

Л. А. Сарабанская
Библиотека и Интернет
Сохранение истории
Реклама территории

Библиотеки уже более десятка лет (а некоторые и с 1990-х годов) активно используют Интернет для продвижения своих брендов и брендов территорий. Нашими блогами пользуются и школьники, и ученые, и опытные краеведы, и просто любители побродить по виртуальной реальности. Объем размещенной информации огромен, и помощь блогов неоценима. Особенно это важно для краеведов и родоведов.

Я расскажу о том, как мы в нашей библиотеке пришли к идее создания краеведческого блога. В 2013 году на областной конкурс «Неизвестный Урал» от нашей библиотеки №17 были отправлены презентация главного библиотекаря Евгении Сергеевны Гусевой «В каком году, в каком году все это с нами было?» и история библиотеки под названием «Дом, где окрыляется душа», которая была собрана и написана мной. Эту историю удостоили 1 места в номинации «История краеведческой деятельности, библиотек и книжного дела региона».

После этого мы все – сотрудники нашей библиотеки – задумались над тем, что время идет, а информация постепенно исчезает из людской памяти. Именно поэтому очень важно сохранить ее для последующих поколений. Так и родилась идея блога, посвященного не просто одному какому-то учреждению или человеку, а целому поселку. К тому же 25 декабря текущего, 2017 года поселку имени Чкалова, на территории которого и расположена наша библиотека №17, исполняется ровно 75 лет.

В июле месяце идея стала реальностью – в сети Интернет появился блог под названием «Поселок имени Чкалова 1942-2017». Для его создания задействована платформа «Blogger», предоставленная крупнейшей поисковой системой GOOGLE.

В оформлении главной страницы была использована фотография части поселка, сделанная неизвестным фотографом в середине 1940-х годов.

А теперь давайте познакомимся с блогом поближе. На главной странице вы видите 4 вкладки: Главная страница; Приветствие; Напишите нам; Карта блога.

Главная страница открывается при первом входе на блог, и там любой пользователь может увидеть последние размещенные на блоге материалы.

Во вкладке «Приветствие» содержится приветственное слово, в котором приводится краткая история создания поселка имени Чкалова и приглашение к сотрудничеству.

Вкладка «Напишите нам» создана для обратной связи с администратором блога, которым на сегодняшний день является библиотекарь нашей библиотеки Ирина Сергеевна Гусева.

Вкладка «Карта блога» создана для помощи в ориентировании по сообщениям блога и отслеживания новинок в различных темах.

Возвращаемся на главную страницу, и в правой части блога видим скан о присвоении имени знаменитого советского летчика Валерия Павловича Чкалова небольшому уральскому рабочему поселку. Это копия решения Исполнительного комитета Каменск-Уральского Горсовета депутатов трудящихся №798 от 25 декабря 1942 года.

Ниже данного решения располагаются два важных элемента блога – Страницы и Объекты.

«Страницы» содержат в себе ссылки на общую информацию о поселке, объединенную в отдельные темы. Например, «Ими гордится поселок» – о людях, проживавших и проживающих ныне на поселке и внесших неоценимый вклад в его развитие и становление. Здесь можно прочитать о поэте и писателе, члене Союза писателей России Николае Покидышеве, спортсменке, участнице Олимпийских игр в Сиднее Людмиле Бикташевой, ее тренере Федоре Архипове, директоре ДК «Металлург» Елене Зыряновой, художественном руководителе дворца Ларисе Моисеевой и других.

«Хроника официальная» – это копии официальных документов разных рангов: от Постановлений ГКО (Государственного комитета обороны) до решений местных административных органов.

«Публикации в СМИ» отсылают к текстам, опубликованным на страницах газет, журналов, книг и сети Интернет.

«Жизнь в движении» дает возможность увидеть жизнь поселка в различных фильмах, презентациях и видеосюжетах местного телевидения «ГОНГ» и «Медиа-группы «Компас». К примеру, «КУМЗу – 70 лет»,

«50 лет выпуску школы №7», «Анатолий Мальгин – творец КУМЗовских ТНП», «Сказочный двор» и т.п.

Большое место на главной странице занимают «Объекты». Здесь перечислены все учреждения и предприятия, которые были расположены и располагаются в настоящее время на территории поселка имени Чкалова. К примеру, «Берендеевка». Нажав на ссылку, вы увидите размещенные фотографии и публикации в газете о красочном детском городке «Берендеевка», расположенном у Дворца культуры «Металлург».

Ссылка «Клуб» покажет старые фотографии несуществующего ныне деревянного клуба и отчет о его работе в 1940-х годах.

Построенный вместо клуба новый красавец ДК «Металлург» предлагает увидеть не только то, каким он был в разное время, но и сотрудников этого дворца, и проводимые мероприятия, и главную гордость чкаловцев – новогодние городки, начиная с 1970 года. Кстати, этот городок и чудесная настоящая елка в нем практически каждый год занимали первые места и получали Гран-при в городском конкурсе новогодних городков. А еще чкаловский городок не раз показывали по Центральному телевидению в программе «Время».

Большой интерес у посетителей блога вызывает «Фотогалерея», где выложены фотографии из личных архивов Анатолия Мальгина, Елены Румянцевой, Татьяны Лукьяновой (Вознюк), Алексея Шипилова, Александра Потапова, Петра Зенкова, Татьяны Паластровой (Коньчевой), Тамары Мясниковой и других.

Некоторые сообщения содержат достаточно большое количество информации, поэтому для удобства отображения они свернуты. Для того, чтобы просмотреть в таком сообщении всю размещенную информацию, следует нажать на синюю кнопку «Читать далее», расположенную в левом нижнем углу сообщения.

После перечня объектов блога есть специальное поле поиска по данному блогу. Введите интересующее вас слово и нажмите «поиск». Результаты отобразятся на главной странице.

Ниже даются ссылки на страницы создателей блога и электронный адрес, по которому можно связаться с нами.

Еще ниже можно увидеть известный еще с времен гражданской войны плакат с «говорящей надписью»: «Ты записал своих предков в историю поселка?».

Далее расположен виджет, дающий возможность подписаться на новости блога. Для этого нужно ввести в поле свой электронный адрес. Тогда извещения о новых сообщениях в блоге будут приходить к вам на почту.

Предусмотрено также и поле для постоянных читателей. Вдруг кому-то захочется не разово заходить на блог, а стать его постоянным читателем.

И, конечно же, обязательный виджет под названием «Сообщить о нарушении».

В самом низу главной страницы есть цифровые клавиши, которые помогут перейти на предыдущие или последующие страницы.

Для поиска своих родовых корней можно использовать практически любую вкладку нашего блога, что, к примеру, с успехом применил студент Каменск-Уральского техникума торговли и сервиса Иван Червяков. Он составил историю своего рода, эвакуированного из Подмоскovie в Каменск, и разрешил разместить ее на блоге. А библиотекарь нашей библиотеки Ирина Гусева выставила историю своих родных, которая неразрывно связана с историей КУМЗа.

Наш блог почти ежедневно пополняется разнообразной информацией и служит не только для сохранения истории, но и для рекламы территории. Любопытно, что самым первым посетителем блога оказался пользователь из США. А на 28 сентября у нас уже было зарегистрировано 1582 посещения из 11 стран: Германии, Казахстана, Украины, Канады, Киргизии и других. Почти каждый день заходят пользователи из США и Германии. И, конечно же, больше всего просмотров бывает из России.

Кстати, проверить статистику посещений блога может любой желающий. Для этого нужно найти справа виджет с изображением земного шара и нажать на «REVOLVERMAPS». Далее следует нажать на кнопку «Locations», после чего будет отображен список стран, гости из которых посещали блог, с указанием времени посещения.

Обратная связь с посетителями постепенно налаживается. Мы, к примеру, уже разместили на страницах блога фотографии Сергея Третьякова, которые он прислал на нашу электронную почту. А Дмитрий Черноскутов любезно разрешил нам скачать созданные им видеофильмы и даже дополнительно сделал еще один фильм из фотографий инженера КУМЗа Анатолия Мальгина.

В настоящее время в процессе обработки находятся материалы Михаила Шипилова, Надежды Малаховой, Владимира Калистратова и других.

Надеемся, что и для школьников, и для краеведов, и для родоведов, наш блог окажется своеобразной виртуальной «шкатулкой», наполненной уникальной краеведческой информацией.

Содержание

От составителей.....	3
Сведения об авторах.....	4
А. Н. Пермякова	
«Имя в истории города и страны».....	5
А. К. Тебелева	
Краеведческая деятельность А. И. Чечулина (1943 - 1995).....	12
О. В. Морева	
Книжный знак как предмет краеведческого исследования.....	18
В. Н. Рубцов	
Новый завод.....	22
А. Л. Копырин	
Неизвестные страницы города Асбеста.....	27
Ю. М. Сухарев	
Десятилетие открытий.....	40
Л. М. Панова	
Мой род Брусницыных из Невьянской слободы.....	47
О. Н. Павлова	
Опыт использования ресурсов портала «Поколения Пермского края»...	56
О. А. Белова	
Из истории поселка Асбест. Значение библиотеки в наши дни.....	62
Т. С. Чечвий	
Библиотека собирает историю:	
книга В. Е. Земских «Избранное из опубликованного».....	66
Т. А. Климова	
Из истории Талицких фамилий	
(Небольшое исследование).....	70
Л. А. Сарабанская	
Библиотека и Интернет: Сохранение истории. Реклама территории.....	77